

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 170 Тракторозаводского района Волгограда»

РАССМОТРЕНО:  
на педагогическом совете № 1  
протокол № 1 от 31.08.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий МОУ Детским садом № 170  
Л.А. Пацкова.  
Приказ № 47-ОД от 01.09.2023 г.

Пацкова  
Л.А.

Подписано цифровой  
подписью: Пацкова Л.А.  
Дата: 2023.09.01  
11:59:11 +03'00'

**Рабочая программа педагога ДОУ  
с детьми средней группы № 7 (4-5 лет)  
на 2023- 2024 учебный год  
(разработана с учётом основной образовательной  
программы дошкольного образования  
МОУ Детский сад № 170)  
Срок реализации программы 1 год.**

Волгоград, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	<b>3</b>
1.1.2	Цель и задачи рабочей программы	<b>4</b>
1.1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	<b>4</b>
1.1.4	Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы	<b>6</b>
1.2	Планируемые результаты освоения программы	<b>7</b>
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	<b>9</b>
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<b>9</b>
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>12</b>
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	<b>16</b>
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>18</b>
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	<b>22</b>
2.2	Описание особенностей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	<b>23</b>
2.3	Способы организации образовательной деятельности поддержки детской инициативы	<b>31</b>
2.4.	Специфика национальных, социокультурных условий	<b>34</b>
2.5	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников	<b>34</b>
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Социальный паспорт группы	<b>40</b>
3.2.	Организация режима пребывания детей в группе	<b>40</b>
3.3.	План оздоровительных и профилактических мероприятий	<b>42</b>
3.4	Учебный план	<b>45</b>
3.5.	Расписание ООД	<b>52</b>
3.6	Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в средней группе	<b>53</b>
3.7	Перспективное планирование по образовательным областям	<b>71</b>
3.8	Перспективное планирование взаимодействия с семьей воспитанников	<b>107</b>
3.9	Перспективное планирование проектной деятельности в средней группе	<b>110</b>
3.10	Традиции группы	<b>115</b>
3.11	Организация предметно - пространственной среды	<b>116</b>
3.12	УМК	<b>118</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее - Программа) средней группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 170 Тракторозаводского района Волгограда» (далее - МОУ Детский сад № 170) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группе.

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы ДОУ, основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей среднего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Срок реализации Программы – 1 год (2020 -2021 учебный год)

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273 – ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»)
- Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрированный Минюстом России 14.11.2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 170 Тракторозаводского района Волгограда» (МОУ Детский сад № 170)
- Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 170 Тракторозаводского района Волгограда» (МОУ Детский сад № 170) на 2019-2024 годы, утвержденная приказом от 30.08.2019г. № 60-ОД.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Для реализации основных направлений проекта рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МОУ Детского сада № 170 совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией федерального государственного образовательного стандарта, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных *видах деятельности*:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная активность ребенка* (овладение основными движениями).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

#### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких

больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение.

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. Планируемые результаты.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в Учреждении обеспечивается реализацией ООП МОУ Детского сада № 170, опирающейся на общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, а также парциальными программами и технологиями, обеспечивающими реализацию содержания дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области определенные федеральными государственными образовательными стандартами:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МОУ Детском саду № 170; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе.** Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая) и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением.** Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Приобщение к искусству.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества

**Конструктивно-модельная деятельность.** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств

(устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность.** Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает в себя приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу

## **2.2. Описание особенностей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

**коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

**познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

**восприятие художественной литературы и фольклора**,

**самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),

**конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

**изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),

**музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

**двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Формы работы по образовательным областям и возрасту

Образовательные области	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие	Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-

	<p>исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыкаведческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация</p>

### Распределение форм образовательной деятельности в течение дня.

#### *Двигательная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- игра</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- физкультурные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игровая беседа с элементами движений</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- игра</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- физкультурные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течение дня</li> <li>- игра</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.</li> </ul>

- спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - проектная деятельность	- спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - проектная деятельность	
--	--	--

### *Игровая деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- наблюдения - чтение - игра - игровые упражнения - проблемная ситуация - беседа - совместная с воспитателем игра - совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра - праздник - экскурсия - ситуация морального выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность - коллективное обобщающее занятие	- индивидуальная игра - ситуативный разговор с детьми - педагогическая ситуация - ситуация морального выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность	- сюжетно-ролевая игра - игры с правилами - творческие игры

### *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- совместные действия - наблюдения - поручения - беседа - чтение - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - рассматривание - дежурство - игра - экскурсия - проектная деятельность	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

### *Познавательно-исследовательская деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- сюжетно-ролевая игра - рассматривание - наблюдение - чтение - игра-экспериментирование	- рассматривание - наблюдение - чтение - игра-экспериментирование - развивающая игра	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающая игра</li> <li>- экскурсия</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>- конструирование</li> <li>- исследовательская деятельность</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор с детьми</li> <li>- экскурсия</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- конструирование</li> <li>- исследовательская деятельность</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	
--	--	--

### **Коммуникативная деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- рассматривание</li> <li>- игровая ситуация</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- беседа о прочитанном</li> <li>- инсценирование</li> <li>- викторина</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- показ настольного театра</li> <li>- разучивание стихотворений</li> <li>- театрализованная игра</li> <li>- режиссерская игра</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- разговор с детьми</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуация общения во время режимных моментов</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>- словесная игра на прогулке</li> <li>- наблюдение на прогулке</li> <li>- труд</li> <li>- игра на прогулке</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- беседа</li> <li>- беседа после чтения</li> <li>- экскурсия</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- разговор с детьми</li> <li>- разучивание стихотворений, потешек</li> <li>- сочинение загадок</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- разновозрастное общение</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- подвижная игра с текстом</li> <li>- игровое общение</li> <li>- общение со сверстниками</li> <li>- хороводная игра с пением</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>- дидактическая игра</li> </ul>

### **Восприятие художественной литературы и фольклора**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- игра</li> <li>- инсценирование</li> <li>- викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор с детьми</li> <li>- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- беседа</li> <li>- сочинение загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- рассматривание</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театрализованном уголке (рассматривание,</li> </ul>

	- проблемная ситуация	инсценирование)
--	-----------------------	-----------------

### *Изобразительная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)</li> <li>- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>- игра</li> <li>- игровое упражнение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- конструирование из песка</li> <li>- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение личных предметов</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

### *Музыкальная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки</li> <li>- экспериментирование со звуками</li> <li>- музыкально-дидактическая игра</li> <li>- шумовой оркестр</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- совместное пение</li> <li>- импровизация</li> <li>- беседа интегративного характера</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- совместное и индивидуальное исполнение</li> <li>- музыкальное упражнение</li> <li>- попевки</li> <li>- распевка</li> <li>- двигательный пластический танцевальный этюд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>- музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

- творческое задание - концерт-импровизация - танец - музыкальная сюжетная игра		
--	--	--

### **Конструирование из разного материала**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (конструирование и художественное конструирование)</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу</li> <li>- конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>- игра</li> <li>- игровое упражнение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- конструирование из песка</li> <li>- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств</li> <li>- самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>

### **Методы и приемы организации обучения.**

<b>Название метода</b>	<b>Определение метода</b>	<b>Рекомендация по их применению</b>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального

		пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b><i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i></b>		
Информационно-рецептивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.	Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
Проблемное изложение	Педагог ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально

		разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	---

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

### **2.3. Способы организации образовательной деятельности поддержки детской инициативы.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В МОУ Детском саду № 170 созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и

символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Для детей 4-5 лет приоритетной сферой инициативы является познание окружающего мира.

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**Создание условий для развития познавательной деятельности.** Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

#### **Создание условий для развития проектной деятельности.**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### **Создание условий для физического развития.**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## **2.4. Специфика национальных, социокультурных условий.**

При организации образовательной деятельности учитываются климатические особенности региона. Волгоградская область характеризуется резко-континентальным климатом: частая смена температур, изменчивость погоды, четкая смена времен года. Особенности климата являются: холодные зимы и жаркое лето. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона составляется режим дня и режим непосредственной образовательной деятельности график образовательной деятельности в соответствии с выделением двух периодов: — холодный период: учебный год (сентябрь – май), — теплый период (июнь – август), режим дня и план мероприятий на летний оздоровительный период. На прогулках организуются наблюдения за изменениями погоды, растениями, произрастающими в нашем регионе, животными и насекомыми. В непосредственно образовательной деятельности проводится знакомство детей с традициями семей, общества и государства. Проводятся праздники или развлечения, посвященные государственным праздникам. Наш город является городом-героем, носителем воинской славы нашей страны. Поэтому дети в беседах знакомятся с историей города, его достопримечательностями.

## **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

### **Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МОУ Детского сада № 170.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия МОУ Детского сада № 170 с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МОУ Детском саду № 170 и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в МОУ Детском саду № 170 и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях МОУ Детского сада № 170 и семьи в решении данных задач;
- создание в МОУ Детском саду № 170 условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если МОУ Детский сад № 170 знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о МОУ Детском саду № 170. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами

(«Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

#### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах:

- практические семинары;
- показ для родителей непосредственно образовательной деятельности;
- участие родителей в работе педагогического совета;
- групповые родительские собрания;
- общие родительские собрания;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- консультации по вопросам всестороннего развития и воспитания ребенка;
- оформление наглядной информации.
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);

- совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, тренинговые упражнения и т.п.;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- участие родителей в проектной деятельности и др.

#### **Проектная деятельность.**

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении МОУ Детским садом № 170, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

#### **Методы изучения семьи:**

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- составление социального паспорта семьи;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- посещение семьи ребёнка;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.
- организация конкурсов и выставок детского творчества.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Социальный паспорт группы. Приложение 1.**

#### **3.2. Организация режима пребывания детей в группе**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра);
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей в МОУ Детском саду № 170 не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим является основой нормального развития и правильного воспитания маленького ребенка. Режим способствует нормальному функционированию организма, является основным условием своевременного и правильного физического и нервно-психического развития, бодрого настроения, спокойного поведения малыша.

Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста.

Режим дня в МОУ Детском саду № 170 устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в Детском саду составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). При проведении режимных процессов соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

**Режим дня** включает:

• **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (при 12-ти часовом режиме дня организовывается 4-х разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник). Питание детей организуют в групповом помещении. В процессе организации питания воспитываются культурно-гигиенические навыки. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы.

• **Ежедневная прогулка** детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения. Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение
- подвижные игры
- труд на участке
- самостоятельная игровая деятельность детей
- индивидуальная работа с детьми

• **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. При организации дневного сна учитываются следующие **правила:**

- в момент подготовки ко сну обстановка в группе должна быть спокойной, подвижные эмоциональные игры не проводятся за 30 минут до сна;

- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;

- спальню перед сном необходимо проветрить со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;

- во время сна детей присутствие взрослого в спальне обязательно;

- необходимо правильно разбудить детей: дать возможность 5-10 минут полежать (но не задерживать их в постели)

- после сна проводится взбадривающая гимнастика после сна (лежа в постели и рядом с кроватью)

- не допускается хранение в спальне лекарственных и (или) дезинфицирующих средств.

• **Самостоятельная деятельность детей** 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

• **Совместная деятельность** – деятельность двух или более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной

деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую форму организации работы с воспитанниками.

• **Организованная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: - в средней группе - 20 минут. Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

• **Дополнительные образовательные услуги** (кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Домашние задания воспитанникам не задают.

• **Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

• **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

• **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований. Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). (Таблица №1, 2) Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

**РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ № 4  
В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА в соответствии  
с ФГОС ДО и ООП МОУ Детский сад № 170**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15 – 8.40
Утренний круг	8.40 – 9.00
ООД, занятия со специалистами, кружки, игры	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, занятия	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Игры-занятия, совместная и самостоятельная деятельность, ООД региональный компонент,	15.30 – 16.05
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.05 – 16.30
Вечерний круг	16.30 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40 – 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ НА ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД  
в средней группе № 4**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей на улице, осмотр, утренний фильм	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице, игры	8.00 – 8.07
Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.07 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.50 – 9.00
Прогулка (организованная образовательная деятельность, солнечное и воздушное закаливание, игры с песком и водой, спорт, подвижные, с-р игры, наблюдения, труд)	9.00 – 12.15
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Возвращение с прогулки, воздушные, водные и закаливающие процедуры, Подготовка к обеду	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные и закаливающие процедуры	15.30 – 15.45
Индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, подготовка к полднику	15.45 – 16.05
Усиленный полдник	16.05 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (солнечное и воздушное закаливание, игры с песком и водой, спорт, подвижные, с-р игры, наблюдения, труд), уход домой	16.30 – 19.00

В летний оздоровительный период все виды деятельности проводятся на свежем воздухе, увеличивается продолжительность прогулки. С детьми организуются спортивные и подвижные игры и досуги, спортивные праздники, экскурсии и другие развлекательные мероприятия.

### **3.3. План оздоровительных и профилактических мероприятий.**

Деятельность дошкольного образовательного учреждения строится с позиции охраны жизни, сохранения и укрепления здоровья детей.

Для снижения уровня заболеваемости в группе в осенне-зимне-весенний период проводятся следующие мероприятия:

- Соблюдение режима проветривания помещений в осенне-зимний период, выполнение требований санитарного содержания помещений;
- Строгое соблюдение двигательного режима и режима дня;
- Утренняя гимнастика;
- Физкультурно-оздоровительные занятия;
- Подвижные и динамические игры;
- Профилактическая гимнастика (звуковая, дыхательная, контроль осанки, профилактика плоскостопия, применение массажа);
- Спортивные праздники и развлечения;
- Гигиенические и водные процедуры (умывание, мытье рук по локоть, игры с водой);
- Обязательное пребывание детей на свежем воздухе;
- Игровой массаж;
- Чесочно – луковые кулоны;
- Рациональное питание;

- Витаминизация третьих блюд;
- Кварцевание помещений;
- Употребление свежего лука и чеснока;

Ежедневно утро начинается с утренней гимнастики. В структуру утренней гимнастики входят: разминка, комплекс общеразвивающих упражнений, расслабление, оздоровительный бег, ходьба с элементами дыхательных упражнений, иногда с музыкальным сопровождением.

Ежедневно в работе с детьми используется такая форма, как пальчиковые игры. Систематические упражнения пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Психологи утверждают, что гимнастика для пальцев рук развивает мыслительную деятельность, память, внимание ребенка, в том числе и влияет на здоровье ребенка.

В группе имеется картотека стихов, сопровождающих упражнения, книги для развития мелкой моторики, различные предметы для выполнения упражнений.

Широко используются пальчиковые игры без предметов в свободное время, на прогулках. В играх стараемся выполнять упражнения с предметами: орехами, пробками, счетными палочками, пуговицами, мячами-ежиками, платочками и т. д.

Чтобы снять утомляемость детей, повысить умственную работоспособность на занятиях проводятся физкультминутки в форме подвижной или дидактической игры с выполнением движений под текст стихотворения; с использованием упражнений для отработки и закрепления различных рефлексов. Двигательная активность способствует укреплению здоровья детей.

Четкое выполнение теплового и воздушного режима в группе, контроль за рациональной не перегревающей одеждой детей. В режиме дня использую физические нагрузки различной интенсивности.

Ещё одной из форм работы является гимнастика после дневного сна. Начинают гимнастику пробуждения с упражнений в постели, затем корригирующие упражнения на профилактику нарушения осанки. Для профилактики и коррекции плоскостопия дети проходят по ребристой дорожке, дорожке с пуговицами, шнуру, палочками и т. д.

С целью повышения устойчивости организма к инфекции в осеннее-весенний период, активно используется витаминотерапия (употребление в пищу лука, чеснока, ношение кулонов, витаминизация третьих блюд).

Большое внимание уделяется индивидуальной работе с родителями. На родительских собраниях, индивидуальных консультациях учить родителей ежедневно сообщать о состоянии здоровья ребёнка, оценивать здоровье ребенка, родителям предлагаются картотеки различных гимнастик, упражнений для дома. Соответственно, для родителей оформляются стенды с рекомендациями и советами по темам ЗОЖ.

#### **Двигательный режим в средней группе.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Режимные моменты</b>
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю до 20 мин
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю до 20 мин
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин

Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин
Прогулка за пределы участка	
Взбадрывающая гимнастика после сна	5-10 мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин
День здоровья	1 раз в квартал

### *Система закаливающих мероприятий*

1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22 <sup>0</sup> С Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 <sup>0</sup> С
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 <sup>0</sup> С
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 21 <sup>0</sup> С
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	до 0 <sup>0</sup> С
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 <sup>0</sup> С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 <sup>0</sup> С
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 18 <sup>0</sup> С при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 <sup>0</sup> С до + 22 <sup>0</sup> С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20 <sup>0</sup> С
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы

1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
	В летний период - мытье ног.

### Комплексы оздоровительной гимнастики для детей 4–5 лет

Двигательные возможности детей 4–5 лет создают реальные предпосылки для формирования движений в обобщенном виде и умения выделять отдельные элементы движения (направление, скорость, амплитуда и т. д.). Так, в ходьбе и беге наряду с упражнениями на развитие умений ориентироваться в пространстве, передвигаться в определенном направлении появляются новые задания – находить свое место в колонне, строиться в пары, сохранять форму круга во время движения, ходить на носках.

Усложняются общеразвивающие упражнения и несколько увеличивается их нагрузка (число повторений). Однако сохраняется одно из важнейших требований в физическом воспитании детей – соблюдение правильной осанки, укрепление крупных мышечных групп, последовательный переход от одного исходного положения к другому.

На пятом году жизни ребенка и особенно благодаря неоднократному повторению упражнений в ходьбе все структурные элементы ходьбы достигают хороших результатов – устанавливается определенная ритмичность ходьбы, увеличивается длина шага, улучшается общая координация, более согласованными становятся движения рук и ног. Вместе с тем, в ходьбе наблюдаются и недостатки: параллельная постановка стоп, шарканье ногами, движения рук и ног не всегда энергичны, плечи опущены, а темп передвижения неравномерен.

По сравнению с предыдущей возрастной группой освоение упражнений в беге происходит у детей быстрее, чем в ходьбе, так как быстрый темп движения осваивается ими легче.

У большинства детей пятого года жизни появляются ритмичность бега, умение чередовать его с другими видами движений, возрастает скорость, улучшается пространственная ориентировка. Дети довольно быстро изменяют направление движения по сигналу воспитателя: оббегают препятствия, придерживаются заданного темпа. Однако, как и в ходьбе, необходимы многократные повторения упражнений в беге. Не все элементы техники бега у ребенка 4–5 лет правильны и хорошо выражены. Руки еще малоактивны, шаг остается коротким и неравномерным, а полет небольшой.

Структура комплексов оздоровительной гимнастики для детей 4–5 лет разработана в соответствии с общепринятыми требованиями: в начале ходьба и бег проводятся в обычном или игровом варианте, затем следуют общеразвивающие упражнения без предметов и с мелким физкультурным инвентарем (мячи, скакалки, палки, кубики и т. д.), в заключение для снижения двигательной активности – упражнения в ходьбе или игра малой интенсивности.

Обучение детей элементарным приемам здорового образа жизни. Проводятся занятия валеологического цикла, с целью расширить знания детей о строении человека, влиянии физических упражнений на организм. В беседах «Для чего мы чистим зубы», «Гигиена приема пищи» - дети приобщаются к культуре поведения и питания, личной гигиене. Знакомство детей с лекарственными растениями близкого окружения.

Большое внимание уделяется индивидуальной работе с родителями. На родительских собраниях, индивидуальных консультациях учить родителей ежедневно сообщать о состоянии здоровья ребёнка, оценивать здоровье ребенка, родителям предлагаются

картотеки различных гимнастик, упражнений для дома. Соответственно, для родителей оформляются стенды с рекомендациями и советами по темам ЗОЖ.

### 3.4. Учебный план.

Учебный план является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МОУ Детского сада, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

В средней группе непосредственно образовательная деятельность планируется 10 раз в неделю не более 20 минут, перерыв между непосредственно образовательной деятельностью не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность по познанию (конструктивная и познавательно-исследовательская деятельность) и аппликации, рисованию и лепке чередуются; (объем нагрузки в неделю – 3 часа 20 минут).

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность статического характера чередуется с динамической непосредственно образовательной деятельностью.

Во время каникул (летних и зимних) проводится непосредственно образовательная деятельность только художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности (музыка, физическая культура, изобразительная деятельность).

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом «трудных» и «легких» психофизических дней. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Направления развития и Образования (образовательные области в соответствии с ФГОС)	ВИД ООД, (проводимой в форме занятий)	Количество в неделю
		Средняя группа № 4
Физическое развитие	Физическая культура:	
	- в помещении - на воздухе	2 1
Познавательное и социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
	Конструирование	
Всего непосредственно образовательной деятельности:		<b>10</b>
Итого в минутах		200 мин
Всего непосредственно образовательной деятельности по СанПину		12 зан 240 мин
Объем обязательной части от общего объема (не менее 60 % в соответствии с ФГОС)		<b>83%</b>

<b>Вариативная часть (формируемая ДОУ)</b>		
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством»	<b>1</b>
Познавательное и социально-коммуникативное развитие	А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»	<b>1</b>
Всего непосредственно образовательной деятельности:		<b>2</b>
Объем вариативной части от общего объема (не более 40 % в соответствии с ФГОС)		<b>17 %</b>

При организации режима пребывания детей в группе в течение дня предусматривается сбалансированное чередование организованной непосредственно образовательной деятельности с игровой. Для профилактики утомления проводятся физкультурные минутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, смена положений и др.

#### **Модель организации образовательного процесса в средней группе № 4 на день**

Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>2. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>3. Формирование навыков культуры еды</li> <li>4. Этика быта, трудовые поручения</li> <li>5. Формирование навыков культуры общения</li> <li>6. Театрализованные игры</li> <li>7. Сюжетно-ролевые игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа</li> <li>2. Эстетика быта</li> <li>3. Трудовые поручения</li> <li>4. Игры с ряжением</li> <li>5. Работа в книжном уголке</li> <li>6. Общение младших и старших детей</li> <li>7. Сюжетно-ролевые игры</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия познавательного цикла</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Наблюдения</li> <li>4. Беседы</li> <li>5. Экскурсии по участку</li> <li>6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия, игры</li> <li>2. Досуги</li> <li>3. Индивидуальная работа</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия по речевому развитию</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Заучивание потешек, песенок, стихов и др.</li> <li>4. Чтение или рассказывание литературного произведения</li> <li>5. Беседа о прочитанном произведении</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения</li> <li>2. Театрализованная игра</li> <li>3. Досуги</li> <li>4. Индивидуальная работа</li> </ol>

Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>2. Эстетика быта</li> <li>3. Экскурсии в природу (на участке)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия в изостудии</li> <li>2. Музыкально-художественные досуги</li> <li>3. Индивидуальная работа</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>3. Гигиенические процедуры</li> <li>4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, соблюдение воздушного режима, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>5. Физкультминутки на занятиях</li> <li>6. Физкультурные занятия</li> <li>7. Прогулка в двигательной активности</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна</li> <li>2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по мокрым и соляным дорожкам, ходьба по массажным коврикам)</li> <li>3. Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>4. Самостоятельная двигательная активность</li> <li>5. Занятия хореографией</li> <li>6. Занятия ритмической гимнастикой</li> <li>7. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ol>

## Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности в средней группе № 4

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>П е р в я п о л о в и н а</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (утро)</b>				
	Беседа по теме дня Коллективные и индивидуальные разговоры с детьми «Семья» Игры с предметами (дидактическими игрушками, кубиками, пирамидками, разрезные картинки) Индивидуальная работа по изобразительности (рисование) Дидактические игры и упражнения на развитие ориентировки в пространстве и времени.	Беседа по теме дня Слушание музыки. Строительные игры (по замыслу, на тему предложенную воспитателем). Беседа о труде взрослых. Индивидуальная работа по математике (количество, величина, форма)	Беседа по теме дня Рассматривание тематических папок и беседы по их содержанию (ОБЖ, ПДД, валеология). Словесные игры и упражнения по звуковой культуре речи (игры на звукоподражание, на развитие дыхания, слуха). Индивидуальная работа по изобразительности (аппликация) Работа с дежурными.	Беседа по теме дня Беседа «Наша армия», «Семья». Наблюдение (руководство) за играми детей (содержание, тематика, взаимоотношения). Индивидуальная работа с чистоговорками. Работа по обогащению словаря	Беседа по теме дня Этические беседы. Дидактические игры природоведческого характера. Индивидуальная работа трудовому воспитанию. Наблюдение в уголке природы, опытно-экспериментальная деятельность
<b>д н я</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>				
	1. Художественно-эстетическое развитие: музыка 9.00 – 9.20 2. Познавательное развитие. <u>Ознакомление с окружающим миром</u> 9.30 - 9.50 3. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». <u>Реализация регионального компонента</u> 15.15-15.35	1. Физическое развитие: <u>Физическая культура</u> 9.00 – 9.20 2. Речевое развитие: <u>развитие речи</u> 9.30 - 9.50	1. Художественно-эстетическое развитие: <u>музыка</u> 9.00 – 9.20 2. Познавательное развитие. <u>ФЭМП с конструкторской д-ю.</u> 9.30 - 9.50	1. Физическое развитие: <u>Физическая культура</u> 9.00 – 9.20 2. Художественно - эстетическое развитие: <u>Рисование.</u> 9.30 - 9.50	1. Художественно - эстетическое развитие: <u>Лепка/ Аппликация.</u> 9.00 – 9.20 2. «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» <u>Реализация регионального компонента.</u> 9.30 - 9.50 3. Физическое развитие: <u>Физическая культура на прогулке</u> 11.50 – 12.10
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам в центрах развития
<b>Прогулка</b>					
Наблюдения за сезонными изменениями (отмечать характер особенностей времен года). Чтение стихотворений, загадок о природных явлениях. Трудовая деятельность на цветнике Индивидуальная работа по развитию речи (грамматический строй речи).	Наблюдение за растительным миром природы. Разучивание считалок, коротких потешек, прибауток. Трудовая деятельность на участке. Индивидуальная работа по физическому воспитанию (ОВД, построения, перестроения). П/и (бросание, ловля, катание,	Наблюдения за животным миром. Беседа «Наш город». Труд в природе (огороде, цветник). Игры с природным материалом. Чтение скороговорок Индивидуальная работа по ОБЖ Подвижные игры (бег, равновесие, метание) Творческая игровая деятельность. Самостоятельная деятельность.	Прогулка по улице (наблюдения за транспортом, пешеходами). Беседа о ПДД, транспорте. Хозяйственно-бытовой труд (участок). Индивидуальная работа по ознакомлению с природой. Д/упр по словарной работе («Скажи по-другому», «Подбери слова», «Скажи	Наблюдения за неживой природой. Беседа «Наш детский сад» Хозяйственно-бытовой труд (участок). Индивидуальная работа по развитию речи (обогащение словаря) Игры – эстафеты, игры с элементами соревнования, спортивные упражнения. Творческая игровая деятельность.	

П/и (бег, лазание, метание). Игры с сюжетными игрушками.	прыжки)		наоборот», «Родственники» и т.д.) Народные игры Самостоятельная игровая деятельность.	Самостоятельная игровая деятельность.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (день)</b>				
Чтение и обсуждение Разучивание чистоговорок Трудовые поручения	Просмотр и обсуждение Разучивание потешек Трудовые поручения	Ситуативные беседы Разучивание стихов Трудовые поручения	Слушание и обсуждение Разучивание песенок Трудовые поручения	Рассматривание и обсуждение Трудовые поручения
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (вечер)</b>				
Оздоровительные мероприятия после сна (гимнастика, закаливание, игровой массаж)			Двигательный час	
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>				
Социализация ( <i>формирование представлений о человеке в истории культуры, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i> ) <i>Работа по программе «Нравственно-патриотическое воспитание»</i> Строительные игры (групповые, коллективные, совместные постройки воспитателя и детей) Музыка в быту (знакомство детей с музыкальными инструментами, музыкально-дидактические игры) Индивидуальная работа по сенсорному воспитанию (форма, величина, цвет, развитие органов чувств). Работа по ФИЗО Проектная деятельность	Познавательльно-исследовательская деятельность Экспериментирование Работа в центре природы Настольно-печатные игры. Работа по разделу "Мой город", "Моя область" Сюжетно – ролевая игра. Индивидуальная работа по изодейтельности (лепка). Работа по формированию КГН Проектная деятельность	Беседы с детьми о безопасном поведении (ОБЖ, ПДД) Беседы и игры на формирование валеологической культуры Ручной труд (с тканью, бумагой). Сюжетно – ролевая игра. Индивидуальная работа по математике (форма, величина, ориентировка в пространстве). Настольно – печатные игры по ознакомлению с предметным миром. Индивидуальная работа по музыкальному воспитанию. Проектная деятельность	Социализация ( <i>приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношений</i> ) Работа в уголке книги (рассматривание, беседа по содержанию, по книге, о писателе, иллюстраторе, починка книг). Дидактические игры на развитие психических процессов (разные виды внимания, памяти, мышления, ощущения, восприятия). Сюжетно-ролевая игра Графический диктант Проектная деятельность	Хозяйственно – бытовой труд Знакомство с искусством через д/и, рассматривание альбомов, открыток, образцов. Ознакомление с худож-ной литературой. Театрализованная деятельность Игры в центре ряженья Совместная д-ть в центре «Книга» Рассматривание репродукций, иллюстраций Индивидуальная работа по конструированию. Проектная деятельность
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития
<b>Работа с родителями</b>	Беседы (индивидуальные, групповые, подгрупповые). Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми. Консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые). Родительские собрания, гостиные, семейные клубы, семинары. Семинары-практикумы. Открытые просмотры занятий с детьми. Совместные праздники, развлечения. Оформление родительских уголков, буклетов, информационных листов Оформление выставок для родителей, фотоальбомов. Организация семейных творческих проектов.			

**Ежедневно:**

Утренние часы	Вечерние часы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика (через 10 дней комплекс меняется, на 2 неделю усложнение) – t=6-8 мин</li> <li>• Игровая деятельность под руководством воспитателя (он создаёт условия для организации знакомых игр, новые игры не даются).</li> <li>• Трудовая деятельность (совместные действия взрослого и ребёнка), небольшие поручения</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми (индивидуальная и подгрупповая).</li> <li>• Работа по воспитанию КГН, культуры поведения, культуры общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика пробуждения.</li> <li>• Прогулка: Игровая деятельность (совместные и индивидуальные игры).</li> <li>• Раз в 2 недели – развлечение (вечер досуга).</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>• Подготовка к определённым занятиям, подготовительная работа.</li> <li>• Работа с родителями.</li> <li>• Подвижная игра (разучивание или повторение ранее выученных).</li> </ul>

### 3.5. Расписание организованной образовательной деятельности в средней группе № 4

День недели	Образовательная область	Вид детской деятельности	Вид НОД	Время
<b>Инвариантный модуль</b> (базовый уровень дошкольного образования) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (2019г.)				
<b>Понедельник</b>	«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальная	<b>Музыка</b>	<b>9.00-9.20</b>
	«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>9.30-9.50</b>
<b>Вторник</b>	«Физическое развитие»	Двигательная	<b>Физическая культура</b>	<b>9.00-9.20</b>
	Речевое развитие	Коммуникативная	<b>Развитие речи</b>	<b>9.30-9.50</b>
<b>Среда</b>	«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальная	<b>Музыка</b>	<b>9.00-9.20</b>
	«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская	<b>ФЭМП+ конструктор д-ть</b>	<b>9.30-9.50</b>
<b>Четверг</b>	«Физическая культура»	Двигательная	<b>Физическая культура</b>	<b>9.00-9.20</b>
	«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная	<b>Рисование</b>	<b>9.30-9.50</b>
<b>Пятница</b>	«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная	<b>Лепка</b> (1 раз в 2 недели) <b>Аппликация</b> (1 раз в 2 недели)	<b>9.00-9.20</b>
	«Физическая культура»	Двигательная	<b>Физическая культура</b>	<b>11.50-12.10</b> <b>на прогулке</b>
<b>Вариативный модуль</b>				
<b>Понедельник</b>	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое воспитание	<b>«Нравственно-патриотическое воспитание»</b>	<b>15.30-15.50</b>
<b>Вторник</b>	«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальная	<b>Приобщение к истокам русского народного творчества</b>	<b>В рамках ООД и совместной деятельности</b>
<b>Среда</b>	Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности жизнедеятельности	<b>Основы безопасности детей, ПДД</b>	<b>В рамках совместной деятельности</b>
<b>Четверг</b>	Речевое развитие	Коммуникативная	<b>Развитие речи дошкольников</b>	<b>В рамках ООД и совместной деятельности</b>
<b>Пятница</b>	Художественно-эстетическое развитие»	Художественное творчество	<b>Ознакомление детей младшего возраста с русским народным творчеством-</b>	<b>9.30-9.50</b> <b>развлечения</b> <b>возможны во II</b> <b>половине дня</b>

### 3.6. Календарно-тематический план

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Тема периода, возрастная группа	Содержание	
<b>Средняя</b>		
<b>СЕНТЯБРЬ. 1-2 НЕДЕЛЯ (01.09.20 – 11.09.20) МОЙ ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ САД. МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД</b>	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Закреплять правила поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в детском коллективе. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	
<b>МОНИТОРИНГ</b> 2-3 неделя сентября	Заполнение персональных карт развития детей. с 07.09.2020 по 18.09.2020	
<b>01.09.2020</b>	<u>Тема дня: «День Знаний».</u> Познакомить с понятием 1 сентября – день знаний. Развитие положительных эмоций. Знакомство детей с традиционными особенностями праздника 1 сентября. Воспитание интереса к школе, желание учиться.	Воспитатели, узкие специалисты
09.09.2020	<u>Тема дня: Всемирный день журавля.</u> Познакомить детей с различными видами журавлей, местом их обитания.	Воспитатели групп
<b>СЕНТЯБРЬ. 3-4 НЕДЕЛЯ. (14.09.20 – 02.10.20) ДРУЖАТ МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ. ПРОФЕССИИ В ДЕТСКОМ САДУ</b>	Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. Привлечение внимания детей и родителей к празднику дошкольных работников. Обобщение знаний детей о празднике «День воспитателя и всех дошкольных работников». Уточнение представлений детей о многообразии профессий в ДОУ, о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения. Сплочение детско-взрослого коллектива. Формирование духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Расширять представление детей о семье, укрепить связи между поколениями. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близкими, пожилым людям); совершенствование навыков культуры поведения. Воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками.	

<p align="center"><b>Итоговое мероприятие 01.10.2020</b></p>	<p align="center"><b>Музыкальное развлечение ко Дню пожилого человека.</b></p>	<p align="center"><b>Музыкальный руководитель, Воспитатели групп</b></p>
<p align="center"><b>Итоговое мероприятие 01.10.20</b></p>	<p align="center"><b>Выставка детского творчества «Мои бабушка и дедушка»</b></p>	<p align="center"><b>Воспитатели групп</b></p>
<p align="center">17.09.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: День работника леса.</u> Знакомить детей с растительным и животным миром лесного царства, развивать любознательность, умение увидеть новое, воспитывать ответственное и бережное отношение к лесным богатствам, уважение к труду лесника, понимание, что лес – национальное богатство народа.</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">21.09.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: Рождество Пресвятой Богородицы.</u> Беседы о матери, дать детям доступные представления о земной жизни Пресвятой Богородицы, обогащать словарь детей новыми выражениями и словами (город Назарет, благочестивая семья, Благая весть, ясли, явления Пресвятой Богородицы); развивать понимание и восприятие о святости, любви и доброте, соединяющих человека с Пресвятой Богородицей; приобщать детей к благочестивым традициям; воспитывать у детей, почитание, нежность, заботу к своей маме; воспитывать внимание и послушание</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">24.09.2020</p>	<p><i>Тема дня: Всемирный день моря</i> Формировать представление о богатстве подводного мира, о пользе морей и океанов для человека, а также о том, что каждый житель планеты Земля может сделать для их сохранения. Расширять кругозор детей о флоре и фауне морского дна. Воспитывать бережное отношение и желание помочь в сохранение морей и их биоресурсов.</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">25.09.2020</p>	<p><i>Тема дня: День дошкольного работника</i> Продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения, воспитателей, помощников воспитателя. учить называть воспитателей по имени отчеству; обращаться к ним на «Вы» воспитывать доброжелательное отношение и уважение ко всем работникам детского сада.</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>

<p align="center"><b>ОКТАБРЬ. 1-2 НЕДЕЛЯ (05.10.20 – 16.10.20) ОСЕННИЕ ДЕРЕВЬЯ. ОВОЩИ НА ОГОРОДЕ</b></p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы осенью (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. Формировать элементарные экологические представления Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Дать детям представление о жизни диких животных осенью. Формировать интерес к окружающей природе.</p>	
<p align="center"><b>Итоговое мероприятие 15.10.20</b></p>	<p align="center"><b>Выставка детского творчества «Осенние этюды»</b></p>	
<p align="center">05.10.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: Всемирный день защиты животных</u> Создать условия для ознакомления детей с историей возникновения Всемирного дня защиты животных и значением этого дня; Способствовать развитию наблюдательности, внимания, памяти; Содействовать воспитанию у детей заботливого отношения к животным.</p>	
<p align="center">06.10.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: Всемирный день улыбки. (первая пятница октября)</u> знакомство детей с эмоциональными состояниями человека в разных ситуациях; учить детей дружеским формам взаимодействия; развивать эмоциональную сторону детской личности; способствовать становлению разных способов знакомства и поддержания дружеских отношений; расширять словарный запас для выражения дружеских чувств; поддерживать радостное, веселое настроение.</p>	
<p align="center">07.10.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: Всемирный день учителя</u> Воспитывать уважения к профессии педагог, рассказать кто такой учитель, чем занимается, выявить разницу между учителем и воспитателем, улучшить качество общения и взаимопонимание воспитанник и воспитатель, педагог.</p>	
<p align="center">12.10.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: Международный день девочек</u> (с 2012 г. По решению Генеральной Ассамблеи ООН) вызвать у мальчиков желание поздравить своих девочек, подарить им хорошее настроение и улыбки путем игровых приемов и интересных конкурсных заданий; развивать коммуникативные навыки у детей, а так же вызывать желание (у мальчиков) совершать хорошие и приятные поступки ради других (ради девочек).</p>	
<p align="center"><b>16.10.2020</b></p>	<p align="center"><b><u>Праздник:</u> Покров Пресвятой Богородицы</b></p>	
	<p align="center"><b>По графику</b></p>	

<p align="center"><b>ОКТАБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ (19.10.20 – 23.10.20) ОВОЩИ НА ОГОРОДЕ. ЛЕСНЫЕ ЯГОДЫ, ГРИБЫ</b></p>	<p>Способствовать формированию целостной картины мира, формировать знания об овощах и фруктах, их пользе для человека; развивать речь, мышление. Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей. Закрепить знания о месте их произрастания. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. Формировать представления детей о грибах, съедобные - несъедобные. Умение различать их.</p>	
<p align="center"><b>Итоговое мероприятие 23.10.20</b></p>	<p align="center"><b>Выставка детского творчества «Собираем урожай!»</b></p>	
<p align="center">19.10.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: День военного связиста</u> (Указ Президента РФ № 549 от 31.05.2006 г.)</p> <p>Продолжать знакомить детей с армией, с родами войск, рассказать кто такие связисты, для чего они нужны, что делают; воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины.</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">21.10.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: День яблока</u></p> <p>Формировать и расширять знания детей о яблоке, месте произрастания, отличительных особенностях; полезных свойствах фрукта.</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center"><b>По плану муз.рука</b></p>	<p align="center"><i>Утренник Осенины</i></p>	<p align="center"><b>Музыкальный руководитель</b></p>
<p align="center"><b>ОКТАБРЬ. 4 НЕДЕЛЯ (26.10.20 – 30.10.20) «ОДЕЖДА ОСЕНЬЮ».</b></p>	<p>Расширять представления детей об осенней одежде, о названии предметов одежды, обуви, головных уборов. Формировать представления о сезонных изменениях в природе (похолодании осенью), необходимости одеваться по погоде. Формировать навыки правильно, в определённой последовательности одеваться, раздеваться и складывать свою одежду. Создавать условия для развития речи детей, обогащать словарный запас. Развивать физические качества, способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта.</p>	
<p align="center"><b>Итоговое мероприятие 30.10.20</b></p>	<p align="center"><b>Выставка детского творчества «Золотая осень».</b></p>	
<p align="center">26.10.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: День спецназа</u></p> <p>Продолжать знакомить детей с армией, с родами войск, рассказать кто такие спецназовцы, для чего они нужны, что делают; воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины.</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>

30.10.2020	<i>Тема дня: Международный день Черного моря</i> формировать знания и представления о Черном море, как экосистеме; расширять представления о флоре и фауне моря; обогащать словарный запас детей новыми терминами, воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе	Воспитатели групп
<b>НОЯБРЬ. 1 НЕДЕЛЯ (02.11.20 – 06.11.20) «МОЯ СЕМЬЯ, МОЙ ГОРОД»</b>	Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть своё имя, имена членов своей семьи. Развивать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. Развивать сообразительность, умение устанавливать связи. Воспитывать гражданские и патриотические чувства, любовь к Родине, уважения к народным героям.	
<b>Итоговое мероприятие 06.11.20</b>	<b>Выставка детского творчества средн гр. «Моя семья, мой город»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
03.11.2020	<u>Тема дня: День народного единства. День освобождения Москвы</u> силами народного ополчения под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского от польских интервентов (1612)  Расширять представлений у детей о родной стране, о государственных праздниках. Формирование представлений о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Познакомить с памятником Минину и Пожарскому – формировать у детей представления об исторических личностях (купец Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский).	Воспитатели групп
05.11.2020	<u>Тема дня: День военного разведчика</u> (на основании указа Президента от 31 мая 2006 г. № 549 «Об установлении профессиональных праздников и памятных дней в Вооруженных Силах Российской Федерации») Продолжать знакомить детей с армией, с родами войск, рассказать кто такие разведчики, для чего они нужны, что делают; воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины.	Воспитатели групп
<b>НОЯБРЬ. 2 НЕДЕЛЯ (9.11.20 – 13.11.20) «ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ».</b>	Формировать полоролевою социализацию. Закреплять представления о качествах мужественности и женственности и соответствующем поведении. Расширять представления о себе (возраст, пол), гендерные представления. Познакомить детей с традициями русского народа. Побуждать интерес к народной культуре, к русским обрядам и традициям, формировать чувство привязанности к отеческим ценностям. Познакомить детей с особенностями народных праздников на примере фольклорного праздника «Кузьминки».	
<b>Итоговое мероприятие 13.11.20</b>	<b>Выставка детского творчества «Вместе весело живется!»</b>	<b>Воспитатели групп</b>

09.11.2020	<u>Тема дня: 90 лет со дня рождения советского российского композитора, автора более 400 песен Александры Николаевны Пахмутовой (1929 г.)</u> познакомить детей с жизнью и творчеством нашей землячки А.Н. Пахмутовой.	Воспитатели групп
11.11.2020	<u>Тема дня: День полиции России (день милиции)</u> расширить представления детей о сотрудниках правоохранительных органов; ее социальной значимости, о личностных качествах необходимых для этой профессии. познакомить детей со службой «02». Формировать представление, что полицейскими могут стать только те люди, которые много знают, хорошо учатся, любят свою Родину, берегут родную природу, соблюдают основы собственной безопасности и ведут здоровый образ жизни.	Воспитатели групп
12.11.2020	<u>Тема дня: Синичкин день</u> познакомить детей с зимующими птицами, с разными видами синиц; расширить представления детей о всероссийских праздниках; развивать эмоциональную сферу, толерантность, чувство сопричастности к всенародным торжествам; вовлечь детей в творческую и практическую деятельность по охране и защите зимующих птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях, вести регулярную подкормку.	Воспитатели групп
<b>НОЯБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ (16.11.20 – 20.11.20)</b> <i>Возможен сдвиг на неделю вниз, в зависимости от городских мероприятий</i> <b>ТРАНСПОРТ. ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ</b>	Уточнять и закреплять у детей представления о транспорте. Формировать представления детей о необходимости соблюдения ПДД.	
	Формировать знания детей о городском транспорте, ПДД. Формировать основы безопасности жизнедеятельности, закреплять знания детей о ПДД, значении дорожных знаков, правилах безопасного поведения на улице, формировать умение видеть то, что представляет опасность для жизни и здоровья.	
<b>Итоговое мероприятие 20.11.20</b>	<b>Выставка детского творчества «Внимание, дорога!»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
18.11.2020	<u>Тема дня: День рождения Деда Мороза</u> Сформировать у детей представление о жизни Деда Мороза, вызвать творческий и эмоциональный интерес. Воспитывать уважительное отношение к культуре, традициям страны, создавать положительную основу для воспитания патриотических чувств. Систематизировать знания детей о зиме и зимних явлениях.	Воспитатели групп
19.11.2020	<u>Тема дня: День ракетных войск и артиллерии</u> Продолжать знакомить детей с армией, с родами войск, рассказать кто такие ракетчики и артиллеристы, для чего они нужны, что делают; воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины.	Воспитатели групп

20.11.2020	<p align="center"><u>Тема дня: Всемирный день приветствий</u></p> <p>Учить детей уместно, в зависимости от ситуации и адресата пользоваться различными формами приветствия.</p> <p>Познакомить детей с приветствиями народов разных стран.</p> <p>Развивать чувство единства, сплоченности, коммуникативные навыки. Воспитывать хорошие привычки, манеры.</p>	Воспитатели групп
<p align="center"><b>НОЯБРЬ.</b> <b>4 НЕДЕЛЯ</b> <b>(23.11.20 – 30.11.20)</b> <b>ГОРОД - МОЙ ДОМ, ГДЕ Я ЖИВУ. ДЕНЬ</b> <b>МАТЕРИ</b></p>	<p>Формировать представления у детей о родной стране, городе, о своём доме, воспитывать любовь и доброжелательное отношение к близким людям. Развивать диалогическую речь, вводить в активный словарь понятия: "дом, семья, родные и близкие". Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, активизировать связную речь в собственных рассказах. Знакомить с творчеством русского народа. Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам. Воспитывать у детей доброе, внимательное, отношение к маме, радовать ее, стремление ей помогать; к женщине – хранительнице семейного очага, продолжательнице человеческого рода; прививать навыки человеческого, гуманного отношения и обращения с женщиной, мамой, девушкой. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.</p>	
<p align="center"><b>Итоговое мероприятие</b> <b>30.11.2020</b></p>	<p><b><u>Мероприятие, посвященное пропаганде семейных ценностей и традиций</u></b> <b>«Настоящая семья – это много дружных Я!»</b></p>	<b>Педагоги МОУ</b>
<p align="center"><b>Итоговое мероприятие</b> <b>30.10.20</b></p>	<b>Выставка детского творчества «Семейные традиции»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
27.11.2020	<p align="center"><u>Тема дня: День матери России</u> (последнее воскресенье ноября) (Указ Президента Российской Федерации № 120 «О Дне матери» от 30 января 1998 г.)</p> <p>познакомить детей с праздником Днем матери в России, расширить представления и знания детей о членах своих семей, показать детям роль матери в семье, воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери, желание заботиться о ней и помогать, воспитывать гордости за свою семью, за свою маму, формировать у детей интерес к истории своей семьи,</p>	Воспитатели групп
<p align="center"><b>ДЕКАБРЬ.</b> <b>1-2 НЕДЕЛЯ</b> <b>(01.12.20 – 11.12.20)</b> <b>«ГЕРОЕВ СЛАВНЫХ ИМЕНА».</b></p>	<p>Воспитывать чувство патриотизма, расширить сведения о празднике Героев Отечества; углубить знания детей о высших наградах России, истории их учреждения и награжденных; способствовать формированию активной гражданской позиции, общечеловеческих ценностей; чувства гордости за славные подвиги лучших граждан во имя Отечества; способствовать формированию потребности знать историю своей Родины, своего края, ее памятные даты, реликвии.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к людям, чье служение Отечеству – пример мужества и доблести. Развивать познавательный интерес, потребность быть достойным славы отцов и дедов.</p>	
<p align="center"><b>Итоговое мероприятие</b></p>	<b>Выставка детского творчества «Подвиг солдата»</b>	<b>Воспитатели групп</b>

<b>11.12.20</b>		
03.12.2020	<u>День памяти День Неизвестного солдата</u> (Федеральный закон РФ № 340-ФЗ от 4.11.2014) аскрыть перед детьми значение празднования Дня Неизвестного солдата, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Отчизне на примерах участников войны, помогать воспитывать в детях уважение ко всем, кто защищал Родину от врагов.	Воспитатели групп
11.12.2020	<u>Тема дня: День конституции РФ – памятная дата России</u> (Указ Президента РФ № 1926 от 19.09.1994, Федеральный закон № 32-ФЗ от 13.03.1995 г.) Дать детям элементарные знания и представления о Конституции Российской Федерации; ознакомление детей с некоторыми правами: право на труд, право на отдых, право на медицинское обслуживание, право на образование; формирование основ правовых знаний; создание условий для понимания своих прав.	Воспитатели групп
<b>ДЕКАБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ (14.12.20 – 18.12.20) ЗИМУШКА ХРУСТАЛЬНАЯ</b>	Формировать представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей. На участке д/с), о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы, домашние и дикие животные зимой, зимующие и перелетные птицы. Формировать представления о сезонных изменениях в природе. Познакомить детей с зимними забавами, сформировать представления о зимних видах спорта.	
<b>Итоговое мероприятие 20.12.20</b>	<b>Выставка детского творчества младш гр «Зимние забавы» Выставка детского творчества «Зимние фантазии»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
16.12.2020	<u>Тема дня: Международный день чая</u> познакомить детей с историей появления чая в России и традициями русского чаепития; дать представление о разных видах чая; научить детей правильно заваривать чай; развивать познавательно-исследовательскую активность в процессе экспериментирования. прививать навыки этикета во время чаепития. познакомить с полезными свойствами разных видов чая для здоровья. познакомить с русским фольклором по теме "Чай".- упражнять в составлении предложений, рассказов по данной теме.	Воспитатели групп
<b>ДЕКАБРЬ. 4 НЕДЕЛЯ (21.12.20 – 31.12.20) НАСТУПАЕТ НОВЫЙ ГОД!</b>	Формировать представления о празднике Новый год, его главных героях, создать праздничное настроение. Расширять представления о традициях встречи Нового года. привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, вызывать стремление поздравить близких с праздником, сделать подарки своими руками, познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
<b>Итоговое мероприятие 23.12.20</b>	<b>Выставка детского творчества «Наступает Новый год!»</b>	<b>Воспитатели групп</b>

28.12.2020	<u>Тема дня: День спасателя Российской Федерации</u> (установлен указом Президента Российской Федерации от 26 декабря 1995 г. № 1306 «Об установлении Дня спасателя Российской Федерации») уточнить и закрепить знания детей о профессии спасателя, формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	Воспитатели групп
<b>23.12.2020-31.12.2020</b> По плану музыка	<u>Утренники</u> «Новогодний маскарад»	<b>Музыкальный руководитель</b>
<b>ЯНВАРЬ.</b> <b>2 НЕДЕЛЯ</b> <b>(11.01.21 – 15.01.21)</b> <b>«РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО, РАДУЙТЕСЬ!».</b>	Расширять представления о красоте зимней природы. Знакомить детей с зимними праздниками, с зимними развлечениями. Ввести детей в историю праздника Рождества Христова в России, с событиями, связанными с праздником; с праздником Крещения Господня, знакомство со Святочными гуляньями, приобщение к русской народной культуре, привитие любви к Родине. Воспитывать уважительное отношение детей к народным традициям, православной культуре. Исполнение народных песен, игр, колядок, творчество детей, развивать актёрское мастерство в инсценировках. Развивать способность детей эмоционально передавать образ героев - персонажей.	
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>15.01.21</b>	<b>Выставка детского творчества младш гр «Зимушка-зима»</b> <b>Выставка детского творчества «Рождество пришло!»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>14.01.2021</b>	<u>Праздник:</u> <b>Рождество Христово! Радуйтесь!</b>	<b>По графику</b>
11.01.2021	<u>Тема дня: День памяти богатыря Ильи Муромца</u> формировать представление о героическом прошлом своей Родины, великих русских богатырях – защитниках народа; воспитание положительного эмоционально-эстетического отношения к героям былин, патриотических чувств.	Воспитатели групп
12.01.2021	<u>Тема дня: Рождество Христово!</u> Познакомить детей с историей возникновения великого православного праздника; дать представление о его значении. Закрепить знания о евангельских событиях Рождества Христова, познакомить детей с традицией празднования Рождества - главного и любимого праздника года.	Воспитатели групп
13.01.2021	<u>Тема дня: День заповедников и национальных парков</u> Расширять представление детей о разнообразии природного мира, в том числе о редких	Воспитатели групп

	растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.	
14.01.2021	<u>Тема дня: Старый Новый Год:</u> познакомить с русским народным праздником Васильев день, с праздником Старый Новый Год, с историей возникновения, традициями, обычаями; воспитать гражданско-патриотические чувства, уважительное отношение к народным традициям; воспитать уважение к укладу жизни, быту, обычаям наших предков, стремиться сохранить то ценное, что ещё осталось от несправедливо забытого;	Воспитатели групп
<b>ЯНВАРЬ. 3 НЕДЕЛЯ (18.01.21 – 22.01.21) «БЕЛОСНЕЖНАЯ ЗИМА. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ».</b>	Расширять представления о красоте зимней природы, о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений.	
<b>Итоговое мероприятие 22.01.21</b>	<b>Выставка детского творчества «Красавица Зима»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
<b>Итоговое мероприятие 19.01.2021</b>	<b><u>Праздник:</u> Святки</b>	<b>По графику</b>
18.01.2021	<u>Тема дня: Всемирный день снеговика</u> Приобщение к культуре и традициям празднования зимних праздников. Познакомить детей с историей образа снеговика. Расширять кругозор, обогащать эмоциональную сферу ребёнка, развивать детские впечатления и художественно эстетическое восприятие.	Воспитатели групп
19.01.2021	<u>Тема дня: Крещение Господне</u> Познакомить детей с праздником Крещение Господне; способствовать формированию уважительного отношения к традициям и обычаям своего народа, развивать речь, память и мышление.	Воспитатели групп
20.01.2021	<u>Тема дня: Всемирный день снега</u> (отмечается с 2012 года по инициативе Международной федерации лыжного спорта (предпоследнее воскресенье января) познакомить дошкольников с новым праздником календаря - Всемирным днем снега, расширить кругозор учащихся о зимних забавах.	Воспитатели групп

21.01.2021	<u>Тема дня: Международный день объятий.</u> знакомство с международным праздником День объятий, 21 января. воспитывать чувства доброты, внимания к близким.	Воспитатели групп
<b>ЯНВАРЬ</b> <b>4 НЕДЕЛЯ - 2 НЕДЕЛЯ ФЕВРАЛЯ</b> <b>(25.01.21 – 12.02.21)</b> <b>ДЕНЬ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ</b>	Расширить представление детей о значимых исторических событиях Родины и страны в период ВОВ. Познакомить детей с героическим подвигом жителей блокадного Ленинграда в годы войны, с историческими событиями Великой отечественной войны по освобождению Сталинграда от фашистских захватчиков. Дать детям представление о мужестве и героизме его защитников. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою Родину, свой народ, чувство сострадания к тем, кому выпала тяжелая доля военной поры, к старшему поколению, памятникам войны. Формировать бережное отношение к истории своей страны и ее наследию; Способствовать гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников на примерах героического прошлого родного города, развивать интерес к изучению истории родного края. Познакомить с памятниками в нашем городе, посвящённым этим дням.	
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>02.02.21</b>	<b>Выставка-смотр - <u>Оформление уголков «Боевой славы»</u></b>	Воспитатели групп
11.02.2021	<u>Тема дня: День рождения В. Бианки,</u> писателя (1894-1959) Продолжить работу по ознакомлению детей с литературой, с творчеством русских писателей. Продолжить работу по экологическому воспитанию дошкольников. Познакомить детей с жизнью и творчеством писателя В. Бианки.	Воспитатели групп
<b>ФЕВРАЛЬ</b> <b>3 НЕДЕЛЯ</b> <b>(15.02.21 – 19.02.21)</b>	Ознакомить детей с военными профессиями; развивать умение распознавать на картинках представителей военных профессий и военную технику, соотносить их; осуществлять гендерное воспитание; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у детей любовь к Родине.	
<b>ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА</b> <b>Итоговое мероприятие 21.02.2021</b>	<b><u>Спортивно – развлекательный праздник</u></b>  <b>«День защитника Отечества»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>21.02.21</b>	<b>Выставка детского творчества «Подарок для папочки»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
21.02.2021	<u>Тема дня: Международный день родного языка</u> Создать условия для познавательного-речевого развития детей; формировать бережное отношение, как к родному, так и другим языкам, гордость за свой родной русский язык, чувство принадлежности к своим предкам, народу, культуре; воспитывать патриотизм, толерантность; способствовать развитию нравственных качеств характера;	Воспитатели групп

<p><b>ФЕВРАЛЬ</b> <b>4 НЕДЕЛЯ</b> <b>(22.02.21 – 26.02.21)</b> <b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b></p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка, и др.) продолжать знакомить с народными традициями обычаями Городец, Полхов–Майдан, Гжель, Знакомить с народными промыслами. Рассказывать детям о русской избе и др. строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусств.</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие</b> <b>13.03.21</b></p>	<p><b>Выставка детского творчества «Народная игрушка»</b></p>	<p><b>Воспитатели групп</b></p>
<p>26.02.2021</p>	<p><u>Тема дня: Международный день полярного медведя</u> познакомить детей с полярным белым медведем; дать представление о жизни и повадках медведя; формировать понятия полярный. воспитывать любовь к большим животным; вызвать желание защищать необычных животных.</p>	
<p><b>МАРТ.</b> <b>1 НЕДЕЛЯ.</b> <b>(01.03.21 – 05.03.21)</b> <b>ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ Я ЛЮБЛЮ МАМУ МИЛЮЮ МОЮ</b></p>	<p>Формировать представления о Международном женском дне. Развивать выразительную речь детей; воспитывать любовь к маме, бабушке, создать праздничное настроение. Воспитать заботливое, внимательное отношение к маме; уточнить и расширить знания о понятии «семья». Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие</b> <b>По плану музрука</b></p>	<p><u>Утренники</u> «Я для милой мамочки»</p>	<p><b>Муз руководитель.</b> <b>Воспитатели групп</b></p>
<p><b>Итоговое мероприятие</b> <b>05.03.21</b></p>	<p>Выставка детского творчества «Подарок для мамочки»</p>	
<p>02.03.2021</p>	<p><u>Тема дня: Всемирный день кошек.</u> был утвержден в 2004 году по инициативе журнала «Кот и пес» и Московским музеем кошек; Формирование интереса и любви к кошкам. актуализация знаний детей о кошках, их внешнем виде - познакомить детей с повадками и особенностями животного - развивать любознательность и познавательный интерес - учить видеть разнообразие животных - воспитывать любовь к животным</p>	
<p>03.03.2021</p>	<p><u>Тема дня: Всемирный день писателя;</u> продолжать знакомить детей с творчеством писателей; развивать интерес к произведениям детских писателей, к художественной литературе; развивать у детей внимание, память, мышление, творчество, инициативу; формировать навыки устной речи на основе произведений детских писателей; учить выражать собственное отношение к поступкам главных героев;</p>	

	совершенствовать умение выразительно декламировать стихи, читать произведения, драматизировать, инсценировать; воспитывать любовь к произведениям детской литературы и желание знакомиться с новыми произведениями детских писателей и поэтов; выявить знание детских сказок через различные виды игр.	
04.03.2021	<u>Тема дня: Всемирный день дикой природы;</u> расширять и систематизировать знания воспитанников о празднике «Всемирный день дикой природы». закреплять и расширять знания детей о жизни диких животных о разнообразии растительного мира дикой природы, о народных поверьях и традициях. развивать умение анализировать, сопоставлять, сравнивать и делать выводы. развивать у детей чувство ответственности за сохранность дикой природы. воспитывать у детей стремление бережно относиться к дикой природе, активно участвовать в мероприятиях по защите дикой природы.	Воспитатели групп
<b>МАРТ. 2 НЕДЕЛЯ. (09.03.21 – 12.03.21) МАСЛЕНИЦА</b>	Продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам.	
<b>Итоговое мероприятие 11.03.21</b>	<b>Выставка детского творчества «Веселая ты, Масленица!»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
<b>Итоговое мероприятие 12.03.21</b>	<b>Праздник Веселая ты, Масленица!</b>	<b>По графику</b>
13.03.2021	<u>День памяти День рождение Сергея Владимировича Михалкова</u> , русского поэта, писателя, драматурга (1913 – 2009); приобщение к чтению художественной литературы через знакомство с творчеством Сергея Владимировича Михалкова. Учить чувствовать юмористический характер стихов, понимать переносное значение; активизировать употребление прилагательных.	Воспитатели групп
<b>МАРТ. 3 НЕДЕЛЯ. (15.03.21 – 19.03.21) ВЕСНА. ПРИЛЕТ ПТИЦ</b>	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Познакомить с сезонными изменениями в жизни диких животных (весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Обогащать словарь детей за счет слов, обозначающих характерные признаки и повадки зверей. Расширять знания детей о растениях, таких как цветы, деревья, кусты, травы, о различных видах лекарственных растений, о комнатных растениях по внешним признакам с помощью картинок с их изображениями, представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	

<b>Итоговое мероприятие 19.03.21</b>	<b>Выставка детского творчества «Весна пришла!», «Весенняя капель»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
19.03.2021	<p align="center"><u>Тема дня: Всемирный день поэзии:</u>  воспитывать любовь к русской природе через восприятие поэтического текста; продолжать знакомить детей с творчеством таких известных поэтов как А.С. Пушкин, А.Л. Барто, Б.В. Заходер, К.И. Чуковский, С.Я Маршак; Формировать задатки стихосложения, пробудить интерес к детской поэзии.</p>	Воспитатели групп
<b>МАРТ. 4 НЕДЕЛЯ. (22.03.21 – 26.03.21) НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ</b>	Активизировать работу по формированию у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к художественной литературе. Воспитывать у детей бережного отношения к книге, развитие познавательных и творческих способностей, кругозора, приобщение к миру любителей книг. Побудить родителей к развитию читательского интереса у детей, любви и бережного отношения к книге.	
<b>Итоговое мероприятие 25.03.21</b>	<b>Выставка детского творчества «По страницам детских книг»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
26.03.2021	<p align="center"><u>Тема дня: Международный день театра:</u>  Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Дать детям представление о театре. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству  Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности, событиям культурной жизни города; Выявление и поддержка талантливых педагогов;  Организация в детском саду условий для театрализованных игр, развития у детей интереса к посещению профессиональных театров.</p>	Воспитатели групп
<b>22.03.21 – 26.03.21</b>	<p align="center">Неделя детской книги</p> <p><i>Произведения-юбиляры 2021 года</i>  190 лет – «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», А.С. Пушкин (1831)  180 лет – «Мороз Иванович», В.Ф. Одоевский (1841)  170 лет – «Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять...», Ф.Б. Миллер (1851)  165 лет – «Конек-Горбунок», П.П. Ершов (1856)  155 лет – «Детство» («Вот моя деревня, вот мой дом родной...»), Суриков И.З. (1866)  150 лет – «В Зазеркалье», Кэрролл Л. (1871) В переводах на русский язык: «Алиса в Зазеркалье»; «Сквозь зеркало и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье»  95 лет – «Что ни страница, то слон, то львица...», В.В. Маяковский (1926)  95 лет – «Федорино горе», «Путаница», «Телефон», К.И. Чуковский (1926)</p>	

	<p>95 лет – «Багаж» («Дама сдавала в багаж...»), С.Я. Маршак (1926)</p> <p>95 лет – «Винни Пух», Милн А. А. (1926)</p> <p>85 лет – «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Н. Толстой (1936)</p> <p>85 лет – «Игрушки», А.Л. Барто (1936)</p> <p>85 лет – «А что у вас», «Дядя Степа», «Фома», С.В. Михалков (1936)</p> <p>60 лет – «Приключения Толи Клюквина», Н.Н. Носов (1961)</p> <p>55 лет – «Крокодил Гена и его друзья», Э.Н. Успенский (1966)</p>	
<p><b>МАРТ-АПРЕЛЬ.</b>  <b>5 НЕДЕЛЯ - 1 НЕДЕЛЯ.</b>  <b>(29.03.21 – 09.04.21)</b>  <b>ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВ!</b></p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни; расширять представление детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности, добиваться осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения к своему здоровью, так и к здоровью окружающих, о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для здоровья человека. Формировать правильное отношение детей к физкультурным занятиям, мероприятиям, элементарные представления о строении человеческого тела.</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие</b>  <b>07.04.21</b></p>	<p><b>Выставка детского творчества «Физкульт-УРА!»</b></p>	<p><b>Воспитатели групп</b></p>
<p><b>Итоговое мероприятие</b>  <b>07.04.21</b></p>	<p><b>Праздник</b>  «Сильные и смелые, ловкие, умелые»</p>	<p><b>По графику</b></p>
<p>01.04.2021</p>	<p><u>Тема дня: День смеха; Международный день птиц;</u>  Познакомить детей с праздником Днём птиц, познакомить детей с многообразием и жизнедеятельностью птиц, показать огромное значение птиц в природе и жизни человека, раскрыть роль охраны птиц и окружающей природы. Прививать любовь и бережное отношение к родной природе.</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>07.04.2021</p>	<p><u>Тема дня: Всемирный день здоровья;</u>  закрепить знание детей о понятии «здоровье»; закрепить правила с детьми, как сохранить своё здоровья; сформировать заботу к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья; развиваем ловкость, быстроту, координацию движения; воспитываем бережное отношение к собственному организму.</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p><b>АПРЕЛЬ.</b>  <b>2 НЕДЕЛЯ.</b>  <b>(12.04.21 – 16.04.21)</b>  <b>ПУТЕШЕСТВИЕ ПО КОСМИЧЕСКИМ</b>  <b>ПРОСТОРАМ</b></p>	<p>Уточнять и углублять представления детей о планете Земля, космосе, вселенной, космическом транспорте. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других первооткрывателях космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну.</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие</b></p>	<p><b>Выставка детского творчества «Космические просторы»</b></p>	<p><b>Воспитатели групп</b></p>

12.04.21		
12.04.21	<p align="center"><u>Тема дня: День космонавтики.</u></p> <p>Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Дать первоначальные сведения о планетах, Солнце, Луне. Совершенствовать изобразительные умения и навыки. Развивать пространственное воображение, мелкую и общую моторику. Воспитывать любознательность.</p>	
<p align="center"><b>АПРЕЛЬ.</b> <b>3 НЕДЕЛЯ.</b> <b>(19.04.21 – 23.04.21)</b> <b>НЕДЕЛЯ ЗЕМЛИ. ПТИЦЫ</b></p>	<p>Формирование экологически грамотного поведения, бережного отношения к природе, желания детей конкретными делами и поступками украшать и любить свою Землю. Способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период. Воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость.</p>	
<p align="center"><b>Итоговое мероприятие</b> <b>22.04.21</b></p>	<p><b>Выставка детского творчества сред. гр «Птицы»</b></p>	<p><b>Воспитатели групп</b></p>
22.04.2021	<p align="center"><u>Тема дня: Всемирный день Земли;</u></p> <p>Познакомить с историей праздника. Активизировать и закреплять знания о планете Земля и её обитателях. Развивать экологическую грамотность, совершенствовать память, внимание, словесно-логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к природе, восхищение её красотой.</p>	
<p align="center"><b>АПРЕЛЬ.</b> <b>4 НЕДЕЛЯ.</b> <b>(26.04.21 – 30.04.21)</b> <b>ПАСХА</b></p>	<p>Знакомить детей с праздником – «Святая Пасха», ее традициями, обычаями, познакомить со значением новых слов; учить детей проявлять свою фантазию и воображение в придумывании узора и нанесении его на силуэт яйца. Воспитывать у детей бережное отношение к традициям русского народа, интерес к православным праздникам; развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным праздникам.</p>	
<p align="center"><b>Итоговое мероприятие</b> <b>29.04.21</b></p>	<p><b>Выставка детского творчества «Пасхальная радость»</b></p>	<p><b>Воспитатели групп</b></p>
<p align="center"><b>МАЙ.</b> <b>1 НЕДЕЛЯ.</b> <b>(03.05.21 – 07.05.21)</b> <b>ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ!</b></p>	<p>Формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны, Дне Победы Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников. (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p>	
07.05.2021	<p><u>Тематическое мероприятие</u> <b>к 9 Мая «Я помню, я горжусь!»</b> <b>(76 годовщина)</b></p>	<p><b>Старший воспитатель,</b> <b>музыкальный</b></p>

		<b>руководитель, воспитатели подготовит групп</b>
<b>Итоговое мероприятие 06.05.21</b>	<b>Выставка детского творчества «Славный праздник День Победы!»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
05.05.2021	<u>Тема дня: День солнца;</u> формировать у детей естественно-научные представления (смена дня и ночи, смена времен года); формировать представления о Солнце как о раскаленном небесном теле - звезде; расширять и закреплять знания о влиянии солнца на организм человека; дать элементарные представления о "солнечной энергии", как о возобновляемом ресурсе; Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красоте солнечных лучей; умение определять «настроение» природы в солнечную и пасмурную погоду.	Воспитатели групп
<b>МАЙ. 2 НЕДЕЛЯ. (10.05.21 – 14.05.21) МОЯ СЕМЬЯ</b>	Обогатить представления детей о празднике День семьи, о значении семьи в жизни каждого человека. Формировать первичные ценностные представления о семье, о родственных связях, семейных традициях, обязанностях. Воспитание уважительного отношения к семейным реликвиям и традициям; формирование умения ценить и хранить историю своей семьи; развитие стремления расширять знания об истории своей семьи.	
<b>Итоговое мероприятие 14.05.21</b>	<b>Выставка детского творчества «Папа, мама, я!»</b>	<b>Воспитатели групп</b>
<b>МАЙ. 3-4 НЕДЕЛЯ. (17.05.21 – 28.05.21) СМЕНА ВРЕМЁН ГОДА. ЛЕТО НА НОСУ</b>	Формировать представления о детей, о сезонных изменениях, происходящих в природе. Расширять представления детей о лете. Знакомить с летними видами спорта. Расширить и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представления о съедобных и несъедобных грибах, полевых и садовых цветах. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	
<b>МОНИТОРИНГ 3-4 неделя мая</b>	<b>Заполнение персональных карт развития детей. Отчет.</b>	<b>Педагоги</b>
<b>Итоговое мероприятие 28.05.21</b>	<b>Выставка детского творчества «Наступает лето!»</b>	<b>Воспитатели групп</b>

### 3.7. Перспективное планирование по образовательным областям.

В перспективном планировании в средней группе по программе "От рождения до школы" представлены:

#### 1. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

- Р. С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»,
- В. И. Петрова, Т. Д. Стульчик «Этические беседы с дошкольниками»,
- Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»,
- К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»,
- Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».

#### 2. Образовательная область: «Познавательное развитие»

##### 3. Раздел: Формирование элементарных математических представлений:

- И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа».
- **Раздел: Ознакомление с предметным окружением, социальным миром и миром природы.**  
О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»  
О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа».

##### Раздел: Познавательно-исследовательская деятельность: ознакомление с предметным миром.

- Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»,
- Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».

##### Раздел: Конструирование из разного материала.

- Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»

#### 3. Образовательная область: «Речевое развитие»

##### Раздел: Развитие речи

- В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Средняя группа»
- **Раздел: Восприятие художественной литературы и фольклора**  
Издательство «мозаика-синтез» «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома»,  
• Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа»

#### 4. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

##### Раздел: Изобразительная деятельность – рисования, лепка, аппликация.

- Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»
- И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

**Сентябрь**

ООД/ Неделя	I	II	III	IV
<b>ФЭМП</b>	<p><b>Ознакомительное занятие.</b>  <b>Цель:</b> воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.</p>	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>Цель:</b> Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько — сколько</i>. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i>. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i>.                      И. А. Помораева стр. 12</p>	<p><b>Занятие 2.</b>  <b>Цель:</b> упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько — сколько</i>. Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).                      И. А. Помораева стр. 13</p>	<p><b>Занятие 3.</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i>. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже</i>. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.                      И. А. Помораева стр. 14</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»</b>  <b>Цель.</b> Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.                      В. В. Гербова стр. 27</p>	<p><b>Звуковая культура речи: звуки с и съ</b>  <b>Цель.</b> Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i>, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).                      В. В. Гербова стр.28</p>	<p><b>Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»</b>  <b>Цель.</b> Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.                      В. В. Гербова стр.29</p>	<p><b>Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».</b>  <b>Составление рассказа о кукле</b>  <b>Цель.</b> Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.                      В. В. Гербова стр.30</p>
<b>Восприятие</b>	Рассказ В. Осеевой «Сторож»	Потешка «Ножки, ножки, где	«Петушок и бобовое	Русская народная сказка

<p><b>художественно й литературы и фольклора</b></p>	<p><b>Цель:</b> продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.</p>	<p><b>вы были?»</b></p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с малыми формами фольклора, расширять представления о грибах. Хрестоматия стр. 12</p>	<p><b>зернышко»,</b> обр. О. Капицы.</p> <p><b>Цель:</b> понимать образное содержание и идею сказки, учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. Хрестоматия стр. 31</p>	<p><b>«Мужик и медведь»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить слушать сказки, анализировать поступки героев; развивать память, слух и голос. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (СОН) <u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (ПР)</u> Самообслуживание, самостоятельность, <u>трудовое воспитание</u> (ССТ) Формирование основ безопасности (ФОБ)</p>	<p><b>«Зачем говорят «здравствуй»</b> беседа (СОН) <b>Цель:</b> напоминание детям о необходимости здороваться, быть вежливыми. В. И. Петрова стр. 12</p> <p><b>«Умывание»</b> (ССТ) <b>Цель:</b> закрепить навыки умывания и пользования личным полотенцем. Учить проявлять самостоятельность. Формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате. Воспитывать культуру общения. Л. В. Куцакова стр. 82</p>	<p><b>«Знакомство с трудом медицинских работников»</b> (ССТ) <b>Цель:</b> познакомить детей с медицинским кабинетом, его оснащением, оборудованием. Дать представление о работе врача и медсестры, воспитывать уважение к их труду. Способствовать снятию тревожности при посещении медицинского кабинета. Л. В. Куцакова стр. 88</p>	<p><b>«Знакомство с улицей»</b> проводится на прогулке (ФОБ) ПДД <b>Цель:</b> расширить представления детей об улице; познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице с понятиями: «пешеход», «переход». Т. Ф. Саулина стр. 17</p> <p><b>«Праздник вежливости»</b> беседа (СОН) <b>Цель:</b> привести к пониманию того, что вежливые слова помогают людям поддерживать добрые отношения. В. И. Петрова стр. 13</p>	<p><b>«Соблюдаем режим дня»</b> (ФОБ) <b>Цель:</b> способствовать нормальному развитию ребенка; сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья; объяснить, когда порядок нарушается и если не соблюдать режим дня, то страдает наше здоровье. К. Ю. Белая стр. 31</p>
<p><b>Познавательное-</b></p>	<p><b>«Наоборот»</b></p>	<p><b>«Загородки и заборы»</b></p>	<p><b>«Большой-маленький»</b></p>	<p><b>«Домики и сарайчики»</b></p>

<p><b>исследовательская деятельность: ознакомление с предметным миром. Конструирование из разного материала.</b></p>	<p><b>Цель:</b> знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Н. Е. Веракса стр. 9</p>	<p><b>Цель:</b> упражнять детей в замыкании и пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различии и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. Л. В. Куцакова стр. 13</p>	<p><b>Цель:</b> развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение». Н. Е. Веракса стр. 12</p>	<p><b>Цель:</b> упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (вперед, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению. Л. В. Куцакова стр. 21</p>
<p><b>Ознакомление с социальным миром, с миром природы</b></p>	<p><b>«Расскажи о любимых предметах»</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.. О.В. Дыбина стр. 18</p>	<p><b>«Что нам осень принесла?»</b> <b>Цель:</b> расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. О. А. Соломенникова стр. 28</p>	<p><b>«Моя семья»</b> <b>Цель:</b> ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. О.В. Дыбина стр. 19</p>	<p><b>«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»</b> <b>Цель:</b> закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса.: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека. О. А. Соломенникова стр. 30</p>
<p><b>Лепка / Аппликация</b></p>	<p>Лепка: <b>«Яблоки и ягоды»</b> <b>Цель:</b> закреплять умение детей</p>	<p>Лепка: <b>«Большие и маленькие морковки»</b></p>	<p>Аппликация: <b>«Красивые флажки»</b></p>	<p>Аппликация: <b>«Нарежь полосочки и наклей из них</b></p>

	<p>лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками работам. Т.С. Комарова стр. 23</p>	<p><b>Цель:</b> учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умения лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. Т.С. Комарова стр. 24</p>	<p><b>Цель:</b> учить детей работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Т. С. Комарова стр. 25</p>	<p><b>какие хочешь предметы»</b> <b>Цель:</b> учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. Т. С. Комарова стр. 27</p>
<p><b>Рисование</b></p>	<p><b>«Нарисуй картинку про лето»</b> <b>Цель:</b> учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Т. С. Комарова стр. 23</p>	<p><b>«На яблоне поспели яблоки»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Т. С. Комарова стр. 25</p>	<p><b>«Красивые цветы»</b> <b>Цель:</b> развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умения рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушить. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.</p>	<p><b>«Цветные шары»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделяя их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Т. С. Комарова стр. 30</p>

			Т. С. Комарова стр. 27	
<b><u>Изобразительная деятельность (художественный труд)</u></b> <b><u>И. А. Лыкова</u></b>	<b>Рисование предметное с элементами аппликации «Картинки для наших шкафчиков»</b> <b>Цель:</b> определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество – рисование предметных картинок и оформление рамочки. стр. 16	<b>Рисование сюжетное по замыслу «Посмотрим в окошко»</b> <b>Цель:</b> рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассмотрение вида из окна через видеоискатель. стр. 18	<b>Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет, колёса стучат...»</b> <b>Цель:</b> создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способов деления бруска пластилина стекой на одинаковые части (вагончики). стр.20	<b>Аппликация предметов «Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога)</b> <b>Цель:</b> знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги). стр.22
<b>Октябрь</b>				
<b>• ООД/ Неделя</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<b>ФЭМП</b>	<b>Занятие 1.</b> <b>Цель:</b> продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. И. А. Помораева стр. 15	<b>Занятие 2.</b> <b>Цель:</b> учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять	<b>Занятие 3.</b> <b>Цель:</b> учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения	<b>Занятие 4.</b> <b>Цель:</b> упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному

		пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, на право, слева, справа.</i> И. А. Помораева стр. 17	соответствующими словами: <i>длинный— короткий, длиннее —короче; широкий— узкий, шире—уже, высокий — низкий, выше — ниже.</i> • Расширять представления о частях суток и их последовательности ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ). И. А. Помораева стр. 18	расположению. И.А. Помораева стр. 19
<b>Развитие речи</b>	<b>Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»</b> <b>Цель:</b> порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. В. В. Гербова стр. 31	<b>Звуковая культура речи: звуки з и зь</b> <b>Цель.</b> Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. В. В. Гербова стр. 32	<b>Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»</b> <b>Цель.</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. В. В. Гербова стр. 33	<b>Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек</b> <b>Цель.</b> Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). В. В. Гербова стр. 34
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Русская народная сказка « <b>Дурак и береза</b> ». Песня «Ива» (муз. А. Князькова, сл. И. Токмаковой) <b>Цель:</b> познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев; развивать музыкальный слух, умение петь, определять характер музыки. «Комплексные занятия по	« <b>Поздняя осень. Паучок и рябиновая ветка</b> » <b>Цель:</b> учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой», учить правильно располагать детали рисунка, соблюдая пропорции. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан.	Русская народная сказка « <b>Лисичка – сестричка и волк</b> » обр. М. Булатова. <b>Цель:</b> понимать образное содержание и идею сказки, воспитывать эмоциональное восприятие сказки; передавать интонацией голоса и характер персонажей. Хрестоматия стр. 28	Д. Биссет « <b>Про мальчика, который рычал на тигров</b> » <b>Цель:</b> учить детей эмоционально воспринимать и понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь. Хрестоматия стр. 282

	программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.	№ 1, стр.		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (СОН)</p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (ПР)</u></p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, <u>трудовое воспитание (ССТ)</u></p> <p>Формирование основ безопасности (ФОБ)</p>	<p><b>Чтение и беседа по книге В.Арбекова «Про умных зверюшек»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге, учить предвидеть и избегать их. Т. Ф. Саулина стр.68</p> <p><b>«Почему нужно уметь уступать» беседа (СОН)</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом В. И. Петрова стр. 26</p>	<p><b>«Правила поведения в природе» (ФОБ)</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе и возможными опасностями; рассказать правила поведения на прогулке в лесу, парке, на лугу; расширять представления детей о природе. К. Ю. Белая стр.47</p>	<p><b>«Знакомство с трудом леничего» (ССТ)</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с трудом лесничего, лесника. Воспитывать уважение к труду. Л. В. Куцакова стр. 100</p> <p><b>«Одевание» (ССТ)</b></p> <p><b>Цель:</b> совершенствовать умение детей самостоятельно одеваться. Воспитывать опрятность, стремление следить за своим внешним видом. Учить бережно относиться к вещам, оказывать взаимопомощь, проявлять гуманные чувства по отношению друг к другу. Л. В. Куцакова стр. 83</p>	<p><b>«Не сиди сложа руки – так не будет и скуки» (ССТ)</b></p> <p><b>Цель:</b> рассказать детям о полезности и значимости труда. В. И. Петрова стр. 56</p>
<p><b>Познавательная исследовательская деятельность: ознакомление с предметным миром. Конструирован</b></p>	<p><b>«Наоборот»</b></p> <p><b>Цель:</b> знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Н. Е. Веракса стр. 9</p>	<p><b>«Терема»</b></p> <p><b>Цель.</b> Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая</p>	<p><b>«Большой-маленький»</b></p> <p><b>Цель:</b> развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение». Н. Е. Веракса стр. 12</p>	<p><b>«Терема»</b></p> <p><b>Цель.</b> Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая</p>

<p><b>не из разного материала.</b></p>		<p>перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия. Л. В. Куцакова стр. 28</p>		<p>перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия. Л. В. Куцакова стр. 28</p>
<p><b>Ознакомление с социальным миром, с миром природы</b></p>	<p><b>«Петрушка идёт трудиться»</b> <b>Задачи.</b> Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. О.В. Дыбина стр. 21</p>	<p><b>«Прохождение экологической тропы»</b> <b>Цель:</b> расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.  О. А. Соломенникова стр. 33</p>	<p><b>«Мои друзья»</b> <b>Задачи.</b> Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброджелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. О.В. Дыбина стр. 24</p>	<p><b>«Знакомство с декоративными птицами»</b>  <b>Цель:</b> дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.  О. А. Соломенникова стр. 36</p>
<p><b>Лепка / Аппликация</b></p>	<p>Лепка: <b>«Огурец и свекла»</b> <b>Цель:</b> Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности</p>	<p>Лепка: <b>«Грибы»</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки</p>	<p>Аппликация: <b>«Украшение платочка»</b> <b>Цель:</b> Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой,</p>	<p>Аппликация: <b>«Лодки плывут по реке»</b> <b>Цель:</b> Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у</p>

	каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. Т.С. Комарова стр. 26	(раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Т.С. Комарова стр. 32	квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Т. С. Комарова стр. 34	прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.  Т. С. Комарова стр. 35
<b>Рисование</b>	<b>«Цветные шары»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Т. С. Комарова стр. 30	<b>«Золотая осень»</b> <b>Цель:</b> учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. Т. С. Комарова стр. 31	<b>«Сказочное дерево»</b> <b>Цель:</b> учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь Т. С. Комарова стр. 33	<b>«Украшение фартука»</b> <b>Цель:</b> учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие. Т. С. Комарова стр. 34
<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Тема: Цветочная клумба</b> <i>Аппликация коллективная</i> <b>Цель:</b> составление	<b>Тема: Ушастые пирамидки</b> <i>Лепка предметная</i> <b>Цель:</b> лепка многоцветной	<b>Тема: Цветной домик</b> <i>Аппликация предметная</i> <b>Цель:</b> разрезание на глаз	<b>Тема: Храбрый петушок</b> <i>Рисование по представлению</i> <b>Цель:</b> рисование петушка

<p><b>(художественный труд)</b> <b>И. А. Лыкова</b></p>	<p>полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой. Стр. 24</p>	<p>пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка. Планирование работы. Стр. 28</p>	<p>широких полосок бумаги на кубики или кирпичики. Деление квадрата по диагонали на два треугольника. Стр. 30</p>	<p>гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие начертания силуэта. Стр. 34</p>
---	---	--	---	--

### Ноябрь

ООД/ Неделя	I	II	III	IV
<p><b>ФЭМП</b></p>	<p><b>Занятие 1.</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i> • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. И. А. Помораева стр. 21</p>	<p><b>Занятие 2.</b> <b>Цель:</b> Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. И. А. Помораева стр. 23</p>	<p><b>Занятие 3.</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i> И. А. Помораева стр. 24</p>	<p><b>Занятие 4.</b> <b>Цель:</b> Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). И.А. Помораева стр. 25</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Чтение сказки «Три</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи: звук</b></p>	<p><b>Рассказывание по картине</b></p>	<p><b>Составление рассказа об</b></p>

	<p><b>поросенка»</b>  <b>Цель.</b> Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.  В. В. Гербова стр. 35</p>	<p><b>ц</b>  <b>Цель.</b> Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i>, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.  В. В. Гербова стр. 36</p>	<p><b>«Собака со щенятами».</b>  <b>Чтение стихов о поздней осени</b>  <b>Цель.</b> Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.  В. В. Гербова стр. 38</p>	<p><b>игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»</b>  <b>Цель.</b> Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.  В. В. Гербова стр. 39</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p><b>Русская народная сказка «Дурак и береза».</b>  Песня «Ива» (муз. А. Князькова, сл. И. Токмаковой) <b>Цель:</b> познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев; развивать музыкальный слух, умение петь, определять характер музыки.  «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр</p>	<p><b>К. Чуковский «Телефон»</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить детей слушать большую по объему текст, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения.  Хрестоматия стр.251</p>	<p><b>Чтение рассказа «Почему ноябрь пегий» Н. Сладкова</b>  <b>Цель:</b> учить слушать рассказы, оценивать поведение героев, описывать ноябрь, выразительно петь, четко произносить слова.  «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.</p>	<p><b>Стихотворение С. Михалкова «А что у вас?».</b>  Этюд-драматизация «Барабанщик» (муз. М. Красева)  <b>Цель:</b> учить рассказывать о важности профессий, петь согласно музыке, четко выговаривая слова.  «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Социализация, развитие общения,</p>	<p><b>«Каждой вещи своё место»</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить детей бережно относиться к вещам; приучать к тому, что вещи должны лежать на своих</p>	<p><b>«Как устроен мой организм»</b>  <b>Цель:</b> дать первоначальные представления об устройстве организма. Приучать заботиться о своём здоровье,</p>	<p><b>«Соблюдаем режим дня»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей со строением организма.  К. Ю. Белая стр. 31</p>	<p><b>«Назови профессию»</b>  <b>Цель:</b> учить детей правильно называть профессии по видам машин, управляемых ими.  Л. В. Куцакова стр. 110</p>

<p>нравственное воспитание (СОН) <u>Ребенок в семье и сообществе,</u> <u>патриотическое воспитание (ПР)</u> Самообслуживание, самостоятельность, <u>трудовое воспитание (ССТ)</u> Формирование основ безопасности (ФОБ)</p>	<p>местах. В. И. Петрова стр. 65</p> <p><b>Д/и по трудовому воспитанию»</b> Учить детей сервировать стол, называть предметы, необходимые для сервировки. Знакомить с правилами этикета. Воспитывать гуманные чувства и дружеские взаимоотношения. Л. В. Куцакова стр. 106</p>	<p>бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. К. Ю. Белая стр. 30</p>	<p><b>«Берегите книгу»</b> <b>Цель:</b> объяснить детям как нужно обращаться с книгой. <b>В. И. Петрова стр. 65</b></p>	
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность: ознакомление с предметным миром. Конструирование из разного материала.</b></p>	<p><b>«Наоборот»</b> <b>Цель:</b> знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Н. Е. Веракса стр. 9</p>	<p><b>«Лесной детский сад»</b> <b>Цель.</b> Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. Л. В. Куцакова стр. 34</p>	<p><b>«Большой-маленький»</b> <b>Цель:</b> развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение». Н. Е. Веракса стр. 12</p>	<p><b>«Лесной детский сад»</b> <b>Цель.</b> Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. Л. В. Куцакова стр. 34</p>
<p><b>Ознакомление с социальным</b></p>	<p><b>«Петрушка идет рисовать»</b> <b>Задачи.</b> Продолжать учить детей</p>	<p><b>«Осенние посиделки»</b> <b>Цель:</b> закреплять знания детей о</p>	<p><b>«Детский сад наш так хорош – лучше сада не</b></p>	<p><b>«Скоро зима»</b> <b>Цель:</b> дать детям</p>

<b>миром, с миром природы</b>	группировать предметы по назначению; развивать любознательность. О.В. Дыбина стр. 26	сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. О. А. Соломенникова стр. 38	<b>найдешь»</b> <b>Задачи.</b> Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. О.В. Дыбина стр. 27	представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. О. А. Соломенникова стр. 41
<b>Лепка / Аппликация</b>	Лепка: <b>«Разные рыбки»</b> <b>Цель:</b> Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки. Т.С. Комарова стр. 42	Лепка: <b>«Уточка»</b> <b>Цель:</b> Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Т.С. Комарова стр. 43	Аппликация: <b>«Большой дом»</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотривании работ видеть образ. Т. С. Комарова стр. 39	Аппликация: <b>«Корзина грибов»</b> <b>Цель:</b> Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Т. С. Комарова стр. 41
<b>Рисование</b>	<b>«Рисование по замыслу»</b> <b>Цель:</b> учить детей	<b>«Украшение свитера»</b> <b>Цель:</b> учить детей доступными	<b>«Маленький гномик»</b> <b>Цель:</b> учить детей	<b>«Рыбки плавают в аквариуме»</b>

	самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Т. С. Комарова стр. 38	средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Т. С. Комарова стр. 40	передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Т. С. Комарова стр. 42	<b>Цель:</b> учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Т. С. Комарова стр. 43
<b>Изобразительная деятельность (художественный труд)</b> <b>И. А. Лыкова</b>	<b>Тема: Мухомор</b> <i>Лепка предметная по представлению</i> <b>Цель:</b> лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей. Изготовление крапин для шляпки. Стр. 44	<b>Тема: Кисть рябинки, гроздь калинки...</b> <i>Рисование модульное</i> <b>Цель:</b> создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник. Стр. 46	<b>Тема: Вот ёжик – ни головы, ни ножек...</b> <i>Лепка сюжетная</i> <b>Цель:</b> лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественным материалом для изображения колючей шубки. Стр. 52	<b>Тема: Заюшкин огород</b> <i>Аппликация сюжетная</i> <b>Цель:</b> аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков; обрывная и накладная аппликация. Стр. 56
<b>Декабрь</b>				
<b>ООД/ Неделя</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<b>ФЭМП</b>	<b>Занятие 1.</b> <b>Цель:</b> продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на	<b>Занятие 2.</b> <b>Цель:</b> закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и	<b>Занятие 3.</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5),	<b>Занятие 4.</b> <b>Цель:</b> упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять

	<p>вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> <li>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</li> </ul> <p>И. А. Помораева стр. 28</p>	<p>неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая — большая дорожка, короткая и узкая — маленькая дорожка».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</li> </ul> <p>И. А. Помораева стр. 29</p>	<p>закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul> <p>И. А. Помораева стр. 31</p>	<p>представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul> <p>И.А. Помораева стр. 32</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»</b></p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.</p> <p>В. В. Гербова стр. 43</p>	<p><b>Чтение и заучивание стихотворений о зиме</b></p> <p><b>Цель.</b> Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.</p> <p>В. В. Гербова стр. 44</p>	<p><b>Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»</b></p> <p><b>Цель.</b> Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.</p> <p>В. В. Гербова стр. 45</p>	<p><b>Звуковая культура речи: звук ш</b></p> <p><b>Цель.</b> Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i>, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i>.</p> <p>В. В. Гербова стр. 46</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p><b>Сказка «Лиса и козёл»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей эмоционально воспринимать</p>	<p><b>З. Александрова «Ёлочка»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических</p>	<p><b>«Рассказ о маленьком автомобильчике» Л. Берга.</b></p> <p>Песня «Паровозик» (муз. К. Влаха, сл. Н.</p>	<p><b>Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором»</b> (из поэмы Мороз, Красный нос)</p> <p><b>Цель:</b> познакомить с</p>

	образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь. Хрестоматия стр.22	произведений, развивать творческое воображение. Хрестоматия стр.85	Алпаровой) <b>Цель:</b> развивать память, музыкальный слух, слуховое внимание; учить четко произносить слова, отвечать на вопросы. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.	отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста. Хрестоматия стр.144
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Социализация, развитие <u>общения</u> , <u>нравственное воспитание (СОН)</u> <u>Ребенок в семье и обществе</u> , <u>патриотическое воспитание (ПР)</u> <u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (ССТ)</u> Формирование основ безопасности (ФОБ)	«Доброе дело – правду говорить смело» <b>Цель:</b> напомнить детям о том, что всегда нужно говорить правду, что правдивость, честность всегда радует взрослых. В. И. Петрова стр. 49	«Что хочет делать Маша?» <b>Цель:</b> уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях, о материалах, инструментах, оборудовании, необходимых для работы. Л. В.Куцакова стр.106	«Кому без них не обойтись?» <b>Цель:</b> закреплять знания детей о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых людям разных профессий. Л. В.Куцакова стр.111	«Наблюдение за светофором» <b>Цель:</b> закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц. Т. Ф. Саулина стр. 20
<b>Познавательная исследовательская деятельность:</b> <b>ознакомление с предметным миром.</b>	«Наоборот» <b>Цель:</b> знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову	«Грузовые автомобили» <b>Цель.</b> Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании	«Большой-маленький» <b>Цель:</b> развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».	«Грузовые автомобили» <b>Цель.</b> Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании

<p><b>Конструирование из разного материала.</b></p>	<p>(действию) противоположное слово. Н. Е. Веракса стр. 9</p>	<p>конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали — цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. Л. В. Куцакова стр. 35</p>	<p>Н. Е. Веракса стр. 12</p>	<p>конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали — цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. Л. В. Куцакова стр. 35</p>
<p><b>Ознакомление с социальным миром, с миром природы</b></p>	<p>«Петрушка - физкультурник» <b>Задачи.</b> Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. О.В. Дыбина стр. 28</p>	<p>«Дежурство в уголке природы» <b>Цель:</b> показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. О. А. Соломенникова стр. 43</p>	<p>«Целевая прогулка «Что такое улица» <b>Задачи.</b> Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. О.В. Дыбина стр. 31</p>	<p>«Почему расстаяла Снегурочка?» <b>Цель:</b> расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. О. А. Соломенникова стр. 45</p>
<p><b>Лепка / Аппликация</b></p>	<p>Лепка: «Девочка в зимней одежде» <b>Цель:</b> вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой</p>	<p>Лепка: «Утка с утятами» <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения</p>	<p>Аппликация: «Вырежи и наклеи какую хочешь постройку» <b>Цель:</b> формировать у детей умение создавать разнообразные изображения</p>	<p>Аппликация: «Бусы на елку» <b>Цель:</b> закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок</p>

	<p>фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Т.С. Комарова стр. 47</p>	<p>игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Т.С. Комарова стр. 48</p>	<p>построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. Т. С. Комарова стр. 46</p>	<p>овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Т. С. Комарова стр. 49</p>
<p><b>Рисование</b></p>	<p><b>«Кто в каком домике живет?»</b> <b>Цель:</b> развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Т. С. Комарова стр. 45</p>	<p><b>«Снегурочка»</b> <b>Цель:</b> учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Т. С. Комарова стр. 47</p>	<p><b>«Новогодние поздравительные открытки»</b> <b>Цель:</b> учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное</p>	<p><b>«Наша нарядная елка»</b> <b>Цель:</b> учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Т. С. Комарова стр. 50</p>

			изображение. Т. С. Комарова стр. 48	
<b>Изобразительная деятельность (художественный труд)</b> <b>И. А. Лыкова</b>	<b>Тема: Морозные узоры</b> <i>Рисование декоративное по мотивом кружевоплетения</i> <b>Цель:</b> рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное творческое применение разных декоративных элементов. Стр. 66	<b>Тема: Снегурочка танцует</b> <i>Лепка сюжетная</i> <b>Цель:</b> лепка Снегурочки в длинной шубке. Крепление частей с помощью валика, свернутого в кольцо. Передача несложного движения лепной фигуры путём небольшого изменения положения рук, будто Снегурочка танцует. Стр. 68	<b>Тема: Дед Мороз принёс подарки</b> <i>Лепка сюжетная</i> <b>Цель:</b> лепка человека фигуры в виде конуса. Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. Моделирование мешка из плоской формы путём преобразования в объёмную. Стр. 70	<b>Тема: Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)</b> <i>Аппликация с элементами рисования</i> <b>Цель:</b> аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами. Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям. Стр. 72

**Январь**

<b>ООД/ Неделя</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<b>ФЭМП</b>	<b>Занятие 1.</b> <b>Цель:</b> упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов <i>далеко</i> — <i>близко</i> . • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. И. А. Помораева стр. 33	<b>Занятие 2.</b> <b>Цель:</b> упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов <i>далеко</i> — <i>близко</i> . • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короче, самый короткий, короткий,</i>	<b>Занятие 3.</b> <b>Цель:</b> упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный.</i>	<b>Занятие 4.</b> <b>Цель:</b> упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). И. А. Помораева стр. 36

		длиннее, самый длинный. И. А. Помораева стр. 34	• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. И. А. Помораева стр. 35	
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»</b> <b>Цель.</b> Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова) . В. В. Гербова стр. 48	<b>«Звуковая культуры речи: звук ж»</b> <b>Цель.</b> Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> . В. В. Гербова стр. 49	<b>«Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»</b> <b>Цель.</b> Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. В. В. Гербова стр. 50	<b>«Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»</b> <b>Цель.</b> Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. В. В. Гербова стр. 52
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<b>русская народная сказка «Кораблик».</b> Песня «Необычайный самолет» (муз. С. Крупа-Шушариной, сл. О. Крупенчук-Вознесенской) <b>Цель:</b> познакомить с русской народной сказкой «Кораблик»; развивать внимание, память, речь, музыкальный слух, певческие навыки. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.	<b>Русская народная сказка " Сестрица Алёнушка и братец Иванушка".</b> <b>Цель:</b> учить детей понимать характеры и поступки героев; Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду. Хрестоматия стр. 40	<b>В. Орлов «Почему медведь зимой спит»</b> <b>Цель:</b> способствовать формированию умения вести диалог с педагогом, помочь научиться отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста.  Хрестоматия стр. 146	<b>Русская народная сказка «Мороз и заяц».</b> Музыкальная композиция «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик» П. Чайковского) <b>Цель:</b> развивать внимание, память; знакомить с русскими сказками; учить внимательно слушать музыкальную композицию. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.
<b>Социально-</b>	<b>«К чему ведут ссоры в игре»</b>	<b>«Стирка»</b>	<b>«Как жить дружно без ссор»</b>	<b>«Небезопасные зимние</b>

<p><b>коммуникативное развитие</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (СОН) <u>Ребенок в семье и сообществе,</u> <u>патриотическое воспитание (ПР)</u> Самообслуживание, самостоятельность, <u>трудовое воспитание (ССТ)</u> Формирование основ безопасности (ФОБ)</p>	<p><b>Цель:</b> напомнить детям о том, что ссора мешает игре и дружбе. В. И. Петрова стр 27</p>	<p><b>Цель:</b> учить детей сортировать бельё по цвету, намыливать бельё, стирка руками, тщательно прополаскивать, отжимать, развешивать. Развивать интерес к труду, отзывчивость, стремление выполнять поручения старательно, оказывать друг другу помощь, стремление к совместной деятельности. Л. В. Куцакова стр. 85</p>	<p><b>Цель:</b> учить детей обходиться без ссор, как помириться. В. И. Петрова стр. 28</p>	<p><b>забавы»</b> <b>Цель:</b> приобщать детей к безопасному поведению. К. Ю. Белая стр. 25</p>
<p><b>Лепка / Аппликация</b></p>	<p>Лепка: «Птичка» <b>Цель:</b> учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Т.С. Комарова стр.51</p>	<p>Лепка: «Девочка в длинной шубке» <b>Цель:</b> учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Т.С. Комарова стр. 55</p>	<p>Аппликация: «<b>В магазин привезли красивые пирамидки</b>» <b>Цель:</b> упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветочное восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. Т. С. Комарова стр. 52</p>	<p>Аппликация: «<b>Автобус</b>» <b>Цель:</b> закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Т. С. Комарова стр. 54</p>
<p><b>Рисование</b></p>	<p>«Маленькой елочке холодно</p>	<p>«Развесистое дерево»</p>	<p>«Нарисуй какую хочешь</p>	<p>«Украшение платочка»</p>

	<p><b>в лесу»</b>  <b>Цель:</b> учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.  Т. С. Комарова стр. 51</p>	<p><b>Цель:</b> учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.  Т. С. Комарова стр. 52</p>	<p><b>игрушку»</b>  <b>Цель:</b> развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.  Т. С. Комарова стр. 56</p>	<p><b>Цель:</b> знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.  Т. С. Комарова стр. 57</p>
<p><b>Изобразительная деятельность (художественный труд)</b>  <b>И. А. Лыкова</b></p>	<p><b>Тема: Снеговик в шапочках и шарфиках</b>  <i>Рисование красками по представлению</i>  <b>Цель:</b> рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций.  Стр. 78</p>	<p><b>Тема: Два жадных медвежонка</b>  <i>Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки</i>  <b>Цель:</b> учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет. Синхронизировать движение обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.  Стр.84</p>	<p><b>Тема: Кто-кто в рукавике живёт</b>  <i>Рисование цветными карандашами</i>  <b>Цель:</b> создание интереса к иллюстрированию сказок доступными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета.  Стр. 82</p>	<p><b>Тема: Крючка, Злючка и Закарючка</b>  <i>Рисование-фантазирование по мотивам шуточной песенки</i>  <b>Цель:</b> рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Развитие творческого мышления и чувства юмора.  Стр.86</p>

<b>Февраль</b>				
<b>ООД/ Неделя</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<b>ФЭМП</b>	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>Цель:</b> продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.            • Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i>            • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей Последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>            И. А. Помораева стр. 37</p>	<p><b>Занятие 2.</b>  <b>Цель:</b> учить считать движения в пределах 5.            • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i>            • Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>            И. А. Помораева стр. 39</p>	<p><b>Занятие 3.</b>  <b>Цель:</b> учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).            • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.            • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>            И. А. Помораева стр. 40</p>	<p><b>Занятие 4.</b>  <b>Цель:</b> упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).            • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).            • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.            И.А. Помораева стр. 42</p>
<b>Развитие речи</b>	<p>«Мини-викторина по сказкам К. Чуковского.  <b>Чтение произведения «Федорино горе»</b>  <b>Цель.</b> Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со</p>	<p>«Звуковая культура речи:  <b>звук «ч»</b>  <b>Цель.</b> Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i>, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать</p>	<p>«Составление рассказов по картине «На полянке»  <b>Цель.</b> Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности.            Продолжать учить придумывать название</p>	<p>«Урок вежливости»  <b>Цель.</b> Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.            В. В. Гербова стр. 56</p>

	сказкой «Федорино горе». В. В. Гербова стр. 53	фонематический слух детей. <b>В. В. Гербова стр. 53</b>	картине. В. В. Гербова стр. 55	
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<b>Рассказ Н. Калининой «Про снежный колобок».</b> «Песня Снеговика» Ю. Энтина <b>Цель:</b> развивать внимание, мышление, учить составлять рассказ по опорным картинкам, петь в соответствии с темпом музыки, выразительно проговаривая слова. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр	<b>К. Чуковский «Тараканище»</b> <b>Цель:</b> вспомнить с детьми произведения ; вызвать желание прочесть наизусть отрывки из его сказок; воспитывать чувство юмора, познакомить с новым произведением этого автора. Хрестоматия стр. 246	<b>С. Михалков «Дядя Стёпа»</b> <b>Цель:</b> учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения. Хрестоматия стр. 110	сказка <b>В. Даля «Лиса-лапотница».</b> музыкально-ритмическое упражнение «Лиса и зайцы» под музыку А. Майкапара «В садике» <b>Цель:</b> развивать внимание, память, мышление, умение слушать; учить выразительно петь, отвечать на вопросы. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (СОН) <u>Ребенок в семье и сообществе,</u> <u>патриотическое воспитание (ПР)</u> Самообслуживание, самостоятельность, <u>трудовое воспитание (ССТ)</u> Формирование основ безопасности	<b>«Взаимная забота и помощь в семье»</b> <b>Цель:</b> знакомить ребенка с семьей как с явлением общественной жизни. К. Ю. Белая стр. 8	<b>«Выбираем работу»</b> <b>Цель:</b> дать детям элементарные представления о профессиях людей. Вызывать интерес к труду людей любой профессии. Л. В. Куцакова стр. 107	<b>«Чего не знал воробышек»</b> <b>Цель:</b> напоминание детям правила вежливого обращения. <b>В. И. Петрова стр. 14</b>	<b>«Опасные предметы»</b> <b>Цель:</b> формирование у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту. К. Ю. Белая стр. 11

(ФОБ)				
<b>Лепка</b> <b>Аппликация</b>	Лепка: «Хоровод» <b>Цель:</b> учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой. Т.С. Комарова стр. 59	Лепка: «Мы слепили снеговиков» <b>Цель:</b> закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. Т.С. Комарова стр. 62	Аппликация: «Летящие самолеты» <b>Цель:</b> учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. Т. С. Комарова стр. 60	Аппликация: «Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке» <b>Цель:</b> учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Т. С. Комарова стр. 63
<b>Рисование</b>	«Украсим полоску флажками» <b>Цель:</b> закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. Т. С. Комарова стр. 58	«Девочка пляшет» <b>Цель:</b> учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к	«Красивая птичка» <b>Цель:</b> учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. Т. С. Комарова стр. 61	«Укрась свои игрушки» <b>Цель:</b> развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Т. С. Комарова стр. 62

		образной изображений. Т. С. Комарова стр. 60		
<b>Изобразительная деятельность (художественный труд)</b> <b>И. А. Лыкова</b>	<b>Тема: Прилетайте в гости</b> <i>Лепка сюжетная коллективная</i> <b>Цель:</b> лепка птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по размеру и форме, с использованием дополнительных материалов. Получение выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов. Стр. 88	<b>Тема: как розовые яблоки, на ветках снегири</b> <i>Рисование сюжетное</i> <b>Цель:</b> рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы. Стр. 90	<b>Тема: изба ледяная и лубяная</b> <i>Апликация</i> <b>Цель:</b> создание на одной аппликационной основе разных образов сказочных избушек. Стр. 92	<b>Тема: Весёлые вертолётчики</b> <i>Лепка предметная</i> Лепка вертолётчиков конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолётчика. Стр. 96

### Март

ООД/ Неделя	I	II	III	IV
<b>ФЭМП</b>	<b>Занятие 1.</b> <b>Цель:</b> закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще</i>	<b>Занятие 2.</b> <b>Цель:</b> закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i>	<b>Занятие 3.</b> <b>Цель:</b> показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i>	<b>Занятие 4.</b> <b>Цель:</b> закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. И.А. Помораева стр. 46

	<i>меньше, самый маленький, больше.</i> И. А. Помораева стр. 43	• Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. И. А. Помораева стр. 44	• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. И. А. Помораева стр. 45	
<b>Развитие речи</b>	«Готовимся встречать весну и Международный женский день» Цель. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. В. В. Гербова стр. 59	«Звуковая культура речи: звуки щ – ч» Цель. Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч. В. В. Гербова стр. 60	«Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Цель. Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». В. В. Гербова стр. 61	«Составление рассказов по картине» Цель. Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. В. В. Гербова стр. 62
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	мордовская народная сказка «Как собака друга искала». Песня «Кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой) Цель: учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; формировать умение выразительно петь, четко выговаривая слова. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.	Русская народная сказка «Про Иванушку – дурачка» Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Хрестоматия стр. 36	Е. Серов «Одуванчик» Цель: учить детей использовать выразительные средства речи для передачи содержания стихотворения, воспитывать интерес к цветущим растениям, бережное отношение к ним. Хрестоматия стр. 86	Произведение С. Прокофьевой «Сказка про маму» Песня «Мамочка моя» (муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой) Цель: развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев, петь выразительно, четко произнося слова. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.
<b>Социально-коммуникативное</b>	«Моя мама» Цель: дать представление	«Если ребенок потерялся» Цель: объяснить ребенку, к	«Зачем нужно это делать?» Цель: формировать у детей	«Один дома» Цель: объяснить ребенку, как

<p><b>развитие</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (СОН) <u>Ребенок в семье и сообществе,</u> <u>патриотическое воспитание (ПР)</u> Самообслуживание, самостоятельность, <u>трудовое воспитание (ССТ)</u> Формирование основ безопасности (ФОб)</p>	<p>детям об особой роли мамы в семье. В. И. Петрова стр. 20</p>	<p>кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. К. Ю. Белая стр. 16</p>	<p>представления о необходимости труда, расширять знания о трудовых процессах. Л. В. Куцакова стр. 108</p>	<p>следует себя вести. Формировать навыки безопасного самостоятельного правильного поведения. К. Ю. Белая стр. 15</p>
<p><b>Лепка</b> <b>Аппликация</b></p>	<p>Лепка: «<b>Мисочка</b>» <b>Цель:</b> учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые — вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. Т.С. Комарова стр. 66</p>	<p>Лепка: «<b>Козленочек</b>» <b>Цель:</b> учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. Т.С. Комарова стр. 69</p>	<p>Аппликация: «<b>Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду</b>» <b>Цель:</b> воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Т. С. Комарова стр. 64</p>	<p>Аппликация: «<b>Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное</b>» <b>Цель:</b> учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Т. С. Комарова стр. 66</p>

<b>Рисование</b>	<p><b>«Расцвели красивые цветы»</b>  <b>Цель:</b> учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.  Т. С. Комарова стр. 64</p>	<p><b>«Украсим платьице кукле»</b>  <b>Цель:</b> учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.  Т. С. Комарова стр. 68</p>	<p><b>«Козлятки выбежали погулять на лужок»</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.  Т. С. Комарова стр. 69</p>	<p><b>«Как мы играли в подвижную игру»</b>  <b>Цель:</b> развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.  Т. С. Комарова стр. 71</p>
<p><b>Изобразительная деятельность (художественный труд)</b>  <b>И. А. Лыкова</b></p>	<p><b>Тема: Цветы-сердечки</b>  <i>Лепка рельефная декоративная из пластилина</i>  <b>Цель:</b> создание рельефных картин в подарок близким людям. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками.  Стр. 104</p>	<p><b>Тема: Весёлые матрёшки</b>  <i>Рисование декоративное</i>  <b>Цель:</b> знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы. Воспитание интереса к народной культуре.  Стр. 106</p>	<p><b>Тема: Филимоновские игрушки-свистульки</b>  <i>Лепка декоративная по мотивам народной пластики</i>  <b>Цель:</b> знакомство с филимоновской игрушкой. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров.  Стр. 112</p>	<p><b>Тема: Сосульки на крыше</b>  <i>Аппликация с элементами рисования</i>  <b>Цель:</b> изображение сосулеч разными аппликативными техниками и создание композиции. Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезания сосулеч из бумаги, сложенной гармошкой.  Стр. 116</p>
<b>Апрель</b>				
<b>ООД/ Неделя</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<b>ФЭМП</b>	<p><b>Занятие 1.</b>  <b>Цель:</b> Показать независимость результата</p>	<p><b>Занятие 2.</b>  <b>Цель:</b> Закреплять навыки количественного и</p>	<p><b>Занятие 3.</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на</p>	<p><b>Занятие 4.</b>  <b>Цель:</b> Закреплять представления о том, что</p>

	<p>счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>• Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко — близко</i>.</li> </ul> <p>И. А. Помораева стр. 48</p>	<p>порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</li> <li>• Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul> <p>И. А. Помораева стр. 49</p>	<p>ощупь (в пре делах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul> <p>И. А. Помораева стр. 50</p>	<p>результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пре делах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i>.</li> </ul> <p>И.А. Помораева стр. 51</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>«Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет</p>	<p>«Звуковая культура речи: звуки л, ль»</p> <p><b>Цель.</b> Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.</p> <p>В. В. Гербова стр. 63</p>	<p>«Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками»</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.</p> <p>В. В. Гербова стр. 65</p>	<p>«Заучивание стихотворений Ю. Кушака «Олененок»</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.</p> <p>В. В. Гербова стр. 65</p>

	<p>комара. В. В. Гербова стр. 63</p>			
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p>Сказка <b>В. Осеевой «Сороки»</b>. Песня «Ласточка» (муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой) <b>Цель:</b> учить слушать тексты, развивать внимание, память; формировать навыки выразительного пения. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.</p>	<p>Э. Блайтон «<b>Знаменитый утенок Тим</b>» <b>Цель:</b> учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа. Хрестоматия стр. 285</p>	<p>Ш. Перо " <b>Красная Шапочка</b>". <b>Цель:</b> довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких. Хрестоматия стр. 78</p>	<p>Произведение <b>М. Пляцковского «Сказка о перевернутой черепахе»</b>. Заучивание «Песенки львенка и черепахи» (муз. Г. Гладкова, сл. С. Козлова) <b>Цель:</b> учить слушать, выразительно петь, четко выговаривая слова; развивать внимание, память, речь. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (СОН) <u>Ребенок в семье и сообществе,</u> <u>патриотическое воспитание (ПР)</u> Самообслуживание, самостоятельность, <u>трудовое воспитание (ССТ)</u> Формирование</p>	<p>«<b>Правила поведения на природе</b>» <b>Цель:</b> познакомить детей с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила. К. Ю. Белая стр. 47</p>	<p>«<b>Выбираем работу</b>» <b>Цель:</b> вызывать интерес у детей к труду. Л. В. Куцакова стр. 107</p>	<p>«<b>Опасные насекомые</b>» <b>Цель:</b> познакомить с насекомыми, особенностями их поведения и правилах взаимодействия с ними. К. Ю. Белая стр. 49</p>	<p>«<b>Коллективно-хозяйственный труд по уборке помещения</b>» <b>Цель:</b> учить детей участвовать в организованном труде. Формировать привычку поддерживать чистоту и порядок. Л. В. Куцакова стр. 90</p>

основ безопасности (ФОБ)				
<b>Лепка</b> <b>Аппликация</b>	/ Лепка: « <b>Мисочки для трех медведей</b> » <b>Цель:</b> Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Т.С. Комарова стр. 73	Лепка: « <b>Барашек</b> » <b>Цель:</b> Познакомить детей с фшшмоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Т.С. Комарова стр. 74	Аппликация: « <b>Загадки</b> » <b>Цель:</b> Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Т. С. Комарова стр. 73	Аппликация: « <b>Вырежи и наклеи что захочешь</b> » <b>Цель:</b> Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Т. С. Комарова стр. 75
<b>Рисование</b>	« <b>Сказочный домик-теремок</b> » <b>Цель:</b> учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.  Т. С. Комарова стр. 72	« <b>Мое любимое солнышко</b> » <b>Цель:</b> развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Т. С. Комарова стр. 74	« <b>Твоя любимая кукла</b> » <b>Цель:</b> учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. Т. С. Комарова стр. 75	« <b>Дом, в котором ты живешь</b> » <b>Цель:</b> учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Т. С. Комарова стр. 77
<b>Изобразительная</b>	<b>Тема: Живые облака</b>	<b>Тема: Кошка</b>	<b>Тема: По реке плывёт</b>	<b>Тема: Мышонок-моряк</b>

<p><b>деятельность (художественный труд)</b> <b>И. А. Лыкова</b></p>	<p><i>Аппликация обрывная</i> <b>Цель:</b> изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Развитие воображения. Стр. 120</p>	<p><b>воздушными шариками</b> <i>Рисование сюжетное с элементами аппликации</i> <b>Цель:</b> рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа. Стр. 122</p>	<p><b>кораблик</b> <i>Лепка с элементами конструирования</i> <b>Цель:</b> лепка кораблика из бруска пластилина. Сравнение способов лепки и конструирования. Стр. 128</p>	<p><i>Аппликация с элементами рисования</i> <b>Цель:</b> вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приёмов аппликации. Стр.130</p>
--	---	--	--	--

### Май

ООД/ Неделя	I	II	III	IV
<b>ФЭМП</b>	Работа по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.			
<b>Развитие речи</b>	<p>«День Победы» <b>Цель.</b> Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». В. В. Гербова стр. 68</p>	<p>«Звуковая культура речи: звуки р, рь» <b>Цель.</b> Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах). В. В. Гербова стр. 69</p>	<p>«Прощаемся с подготовишками» <b>Цель.</b> Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. В. В. Гербова стр. 70</p>	<p>«Литературный калейдоскоп» <b>Цель.</b> Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. В. В. Гербова стр. 71</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Рассказ Н. Сладкова «Неслух». Подскоки под музыку «Полька» М. Глинки <b>Цель:</b> учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию; развивать музыкальный слух; формировать умение двигаться под музыку подскоками; воспитывать интерес к</p>	<p>А. Барто «Я знаю, что надо придумать» <b>Цель:</b> закрепить представления детей о сезонных изменениях, происходящих в природе. Хрестоматия стр. 94</p>	<p>Сеф" Сказка о кругленьких и длинненьких человечках" <b>Цель:</b> продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл. Хрестоматия стр. 241</p>	<p>Сказка Н. Павловой «Земляничка». Хоровод «Мы вокруг рябинушки...» (Ю. Михайленко) <b>Цель:</b> учить слушать художественное произведение, развивать внимание, память; формировать музыкальный слух, навыки танцевальных движений. «Комплексные занятия по</p>

	литературе и музыке. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.			программе «От рождения до школы. Средняя группа», Зан. № 5, стр.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (СОН) <u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (ПР)</u> Самообслуживание, самостоятельность, <u>трудовое воспитание (ССТ)</u> Формирование основ безопасности (ФОБ)	« <b>Ядовитые растения</b> » <b>Цель:</b> познакомить детей с растениями, рассказать им об отличительных особенностях ядовитых растений. К. Ю. Белая стр. 51	« <b>Правила поведения при общении с животными</b> » <b>Цель:</b> формирование у детей безопасного общения с домашними животными. К. Ю. Белая стр. 56	«Поведение ребенка на детской площадке» <b>Цель:</b> формировать у детей правильное поведение на участках. К. Ю. Белая стр.26	Беседа по выявлению трудовых ЗУН детей. К. Ю. Белая стр.119
<b>Лепка /</b> <b>Аппликация</b>	Лепка: « <b>Птичка клюет зернышки из блюдечка</b> » <b>Цель:</b> закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Т.С. Комарова стр. 78	Лепка: « <b>Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»</b> » <b>Цель:</b> продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки. Т.С. Комарова стр. 82	Аппликация: « <b>Красная шапочка</b> » <b>Цель:</b> учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Т. С. Комарова стр. 79	Аппликация: « <b>Волшебный сад</b> » <b>Цель:</b> учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. Т. С. Комарова стр. 81
<b>Рисование</b>	« <b>Празднично украшенный дом</b> » <b>Цель:</b> Учить детей передавать	« <b>Самолеты летят сквозь облака</b> » <b>Цель:</b> Учить детей изображать	« <b>Нарисуй картинку про весну</b> » <b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны.	« <b>Разрисовывания перьев для хвоста сказочной птицы</b> » <b>Цель:</b> Развивать эстетическое

	<p>впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Т. С. Комарова стр. 78</p>	<p>самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Т. С. Комарова стр. 80</p>	<p>Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Т. С. Комарова стр. 81</p>	<p>восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками). Т. С. Комарова стр. 83</p>
<p><b>Изобразительная деятельность (художественный труд)</b> <b>И. А. Лыкова</b></p>	<p><b>Тема: Радуга-дуга, не давай дождя</b> <i>Рисование дидактическое</i> <b>Цель:</b> самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Формирование элементарных представлений по цветоведению. Развитие чувства цвета. Стр. 136</p>	<p><b>Тема: У солнышка в гостях</b> <i>Аппликация сюжетная с элементами рисования</i> <b>Цель:</b> рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлой формы из квадратов разной величины. Развитие способности к формообразованию. Стр. 138</p>	<p><b>Тема: Путаница-перепутаница</b> <i>Рисование-фантазирование по замыслу</i> <b>Цель:</b> рисование фантазийных образов. Освоение нетрадиционных техник. Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческой, самостоятельности, уверенности, инициативности. Стр. 140</p>	<p><b>Тема: Муха-цокотуха</b> <i>Лепка сюжетная коллективная</i> <b>Цель:</b> создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения. Сочетание разных материалов для изображения мелких материалов. Формирование коммуникативных навыков. Воспитание интереса к живой природе. Стр.142</p>

### 3.8. Перспективный план взаимодействия с родителями в средней группе № 4 на 2020-2021 учебный год.

	Активные формы взаимодействия с родителями	Цели	Ответственный
<b>Сентябрь</b>			
1.	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 4-5 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 4-5 лет.	Воспитатели
2.	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей	Воспитатели
3.	Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия».	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели
<b>Октябрь</b>			
1.	Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка	Воспитатели
2.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
4.	Папка – передвижка «Праздник белых журавлей»	Психолого – педагогическое просвещение родителей об истории праздника «Рассказ о девочке и 1000 журавликах из Хиросимы»	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>			
1.	Выставка поделок кормушек для птиц к празднику «12 ноября – Синичкин день»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
2.	Концерт, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели Музыкальный руководитель
3.	Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!»	Поздравление мам детей с праздником.	Воспитатели
4.	Буклет «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели
<b>Декабрь</b>			

1.	Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».	Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми.	Воспитатели
2.	Консультация «Ребёнок 4-5 лет».	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания ребенка 4-5 лет	Воспитатели
3.	Консультация «Фитотерапия в период ОРЗ»	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Воспитатели
4.	Конкурс «Ёлочка года» изготовление новогодней елки из бросового материала	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.	Воспитатели
<b>Январь</b>			
1.	Выставка рисунков «Зимние забавы»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
2.	Консультация: «Детские истерики»	Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения	Воспитатели
3.	Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели
4.	Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
1.	Консультация: «Как провести выходной день с детьми»	Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей	Воспитатели
2.	Праздник «День защитника отечества»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК, воспитатели
3.	Фотовыставка «Лучше папы друга нет».	Включение родителей в совместную деятельность.	Воспитатели
<b>Март</b>			
1.	Выставка творческих работ «Весна пришла».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2.	Развлечение «Мамочки роднее нет». Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Установление эмоционального контакта между педагогами,	Музыкальный руководитель, воспитатели

		родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	
3.	Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники»	Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала; воспитывать желание приносить детям радость, воспитывать удовлетворение от совместной работы	Воспитатели
4.	Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»	Дать рекомендации родителям о способах разрешения детских конфликтов	Воспитатели.
<b>Апрель</b>			
1.	Оформление папки-передвижки «Весна»	Расширить представление детей и родителей о времени года «весна»	Воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Воспитатели
3.	Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.	Воспитатели
4.	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.	Воспитатели
<b>Май</b>			
1.	Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши»	Развивать патриотические чувства у детей.	Воспитатели
2.	Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей".	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели
3.	Круглый стол «Азбука общения с ребенком»	Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком	Воспитатели

### 3.9. План проектной деятельности в средней группе №4

№ п/п	Тема проекта	Сроки реализации проекта	Цели и задачи проекта
	«Здравствуй, Осень!»	01.09.20-11.09.20	<p><b>Цель :</b> Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.)</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширить и обогатить представления детей, систематизировать и углубить их знания о сезонных изменениях в природе в осенний период;</li> <li>-развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; -формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.</li> <li>-формировать умение читать наизусть небольшие стихотворения, передавать в рисунке красоту окружающей природы.</li> <li>-обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.</li> </ul>
	«Осень»	12.09.20-11.10.20	<p><b>Цель:</b> расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях.</p> <p><b>Задачи :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-углубить. представления об изменениях в природе осенью;</li> <li>-развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;</li> <li>-привлечь внимания к окружающим природным объектам;</li> <li>-развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; пополнить и обогатить</li> </ul>

			<p>знания детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты»;</p> <p>-расширить представление о многообразии и пользе овощей и фруктов, созреваемых в осенний период;</p> <p>-воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.</p>
1.	«Осень»	12.10.20-16.10.20	<p><b>Цель:</b> расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• углубить представления об изменениях в природе осенью;</li> <li>• развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;</li> <li>• привлечь внимания к окружающим природным объектам;</li> <li>• развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;</li> <li>• пополнить и обогатить знания детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты»;</li> <li>• расширить представление о многообразии и пользе овощей и фруктов, созреваемых в осенний период;</li> <li>• воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.</li> </ul>
	«Будь здоров!»	17.10.20-20.11.20	<p><b>Цель:</b> Формировать у детей основы здорового образа жизни, добиться осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения к своему здоровью и к здоровью окружающих.</p> <p><b>Цель :</b> -дать представления об основах безопасности жизнедеятельности; о здоровье человека и способах укрепления; о гигиене здоровья. -Формировать положительное отношение к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста, потребность в положительных привычках.</p>

			<p>-Расширять знания и навыки по гигиенической культуре, о здоровых и вредных продуктах питания, о влиянии закаливания на здоровье человека.</p> <p>-Воспитать желание у детей заботиться о своём здоровье.</p>
1	«Зимушка – зима»	с 1.12.2020г. по 10.12.2020г.	<p><b>Цель:</b> Углублять знания и представлений детей о живой и неживой природе в зимний период. Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в нашей стране.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и углублять знания и представления детей о зимнем времени года.</li> <li>• Формировать представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>• Знакомить с явлениям неживой природы (снег, метели, морозы, сильные ветра), свойствами снега (белый, пушистый, хрустящий)</li> <li>• Развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.</li> <li>• Познакомить с традициями праздника Новый год: изготовление подарков, встреча гостей.</li> <li>• Учить самостоятельно создавать выразительные образы в рисовании, лепке, аппликации).</li> <li>• Развивать у детей организаторские способности в подготовке и проведении праздника в детском саду и семье.</li> <li>• Создавать предновогоднюю праздничную атмосферу во всех видах деятельности.</li> <li>• Содействовать формированию сотрудничества в детско-родительских отношениях.</li> <li>• Знакомить детей с зимними видами спорта.</li> <li>• Расширять представления детей о зимних играх и забавах.</li> </ul>
2.	«Моё здоровье»	с 8.02.2021г. по 19.02.2021г.	<p><b>Цель:</b> Формирование у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Добиться осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения к своему здоровью и к здоровью окружающих.</p>

			<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания детей с понятием о здоровье, умение заботится о своем здоровье.</li> <li>• Развивать потребность быть здоровым.</li> <li>• Формировать представления о способах ухода за своим телом.</li> <li>• Закреплять понятия о пользе витаминов.</li> <li>• Закреплять понятие «Правильное питание».</li> <li>• Закреплять знания о здоровых и вредных продуктах.</li> <li>• Закреплять знания о лекарственных растениях.</li> <li>• Просвещение родителей по данной теме.</li> </ul>
3.	«Весна в окошко к нам стучится»	с 1.03.2021г. - 10.03.2021г.	<p><b>Цель:</b> Закреплять представления о сезонных изменениях в природе, замечать причины происходящих изменений, закреплять умение видеть красоту родной природы.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания детей о признаках весны.</li> <li>• Расширять знания детей о жизни птиц и животных весной.</li> <li>• Развивать познавательную активность, воображение, мышление, коммуникативные навыки, творческие способности.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>
4.	«Всем детям ровесница по стихам А.Барто»	с 22.03.2021г. по 26.03.2021г.	<p><b>Цель :</b> Познакомить детей с творчеством А.Барто, формировать у детей интерес к художественному слову, развивать творческие способности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с творчеством А.Барто.</li> <li>• Учить читать стихи с интонационной выразительностью.</li> <li>• Пополнить словарный запас детей.</li> <li>• Развить у детей творческие способности.</li> <li>• Активизировать деятельность родителей в процессе разучивания стихов.</li> <li>• Создать условия для сотрудничества детского сада и семьи в воспитании любви к поэзии А.Барто.</li> </ul>
5.	«Космические	с 12.04.2021г.	<b>Цель:</b> Познакомить детей с российским

	<b>просторы»</b>	<b>по 16.04.2021г.</b>	<p>праздником «День космонавтики».</p> <p>Систематизировать, обобщить и дополнить знания детей о космосе.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления детей о космосе;</li> <li>• познакомить с понятиями: космос, вселенная, солнечная система, звезда, планета, комета, космодром, космонавт, летательный аппарат, ракета, иллюминатор; познакомить с героями космоса, российским праздником – День космонавтики. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать память, речь, наблюдательность, кругозор, логическое мышление, интерес к познанию окружающего мира. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить применять полученные знания в разных формах деятельности.</li> <li>• Побуждать обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями, к речевому общению между собой.</li> <li>• Развить у детей творческие способности.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<b>6.</b>	<b>«Пернатые друзья»</b>	<b>с 19.04.2021г. по 22.04.2021г</b>	<p><b>Цель:</b> Обобщать представление детей о птицах, об образе жизни птиц особенностях их строения и поведения.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами;</li> <li>• формировать желание заботиться о птицах, охранять их;</li> </ul> <p>развивать эмоции и гуманные чувства</p>
<b>7.</b>			
<b>8.</b>	<b>«Насекомые»</b>	<b>17.05.2021г. по 27.05.2021г.</b>	<p><b>Цель:</b> Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации образовательного проекта «Насекомые».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом</li> </ul>

			природы; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей беречь и охранять ее;</li> <li>• Формировать у детей элементарные представления о насекомых (<i>бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик</i>), их строении, способах передвижения;</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к живому;</li> <li>• Развивать эмоциональную отзывчивость;</li> <li>• формировать навыки исследовательской деятельности.</li> </ul>
9.	«Безопасные дороги детям»	1.06.2021г. по 11.06.2021г.	<b>Цель :</b> Формирование у детей навыков сознательного безопасного поведения на улице. <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения;</li> <li>• развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;</li> <li>• вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах; воспитывать в детях грамотных пешеходов.</li> </ul>

### 3.10. Традиции группы.

В нашей жизни вряд ли встретишь двух абсолютно одинаковых людей. С одинаковыми интересами, внутренним миром, целями в жизни. Каждый человек – неповторим, особенный, уникальный. Каждая группа в детском саду, это своего рода «Дом для детей, их родителей и сотрудников» Как и в любом доме, семье такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего то значимого для каждого, так появились традиции.

Каждая традиция решает определенные образовательные, воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

Присвоение названия группе,

1. Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования.  
 2..«Новоселье группы в начале года»

2. Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении. (В оформлении группы, раздевалки принимают участие родители, дети, воспитатели.)

3. Уважение к личности собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми).

4. Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

5. Занятия своим делом за общим столом.(выполнение коллективных работ, изготовление подарков к празднику)

6. Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

7. Праздники

✓ «День знаний» (1 сентября)

✓ «День воспитателя» (27 сентября)

✓ «День народного единства» (4 октября)

✓ «День матери» (27 ноября)

✓ «Новый год»

✓ «Рождество»

✓ «День защитника Отечества» (23 февраля)

✓ «Масленица»

✓ «Международный женский день 8 Марта»

✓ «День смеха» (1 апреля)

✓ «День космонавтики» (12 апреля)

✓ «Пасха»

✓ «День Победы» (9 мая)

✓ «Международный день защиты детей»

✓ «День России» (12 июня)

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.

12 Фотовыставки к значимым событиям.

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

15. Проведение тематических недель:

Неделя здоровья

Неделя пожарной безопасности.

Неделя дружбы.

Неделя детской книги.

Неделя ПДДТТ.

Неделя «Поговорим о правильном питании».

Цель: развивать, уточнять знания, умения и навыки на данные темы.

16. Участие родителей в конкурсах.

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

### **3.11. Организация предметно-пространственной среды**

**Основные требования к организации предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;

- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

13. Итог дня. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

14. Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение благоустройство участка группы)

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

### **Основные принципы организации предметно-пространственной среды**

Оборудование помещений МОУ Детского сада № 170 должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда группы 08 насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон , оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок музыкально-театрализованной деятельности;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной изобразительной деятельности;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

### 3.12. УМК.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

##### Методические пособия

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

##### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества»

##### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

##### Формирование основ безопасности

##### Методические пособия

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

##### Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

#### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

##### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

##### Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

##### Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

##### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

##### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

**Плакаты:** «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

**Картины для рассматривания:** «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

**Серия «Мир в картинках»:** «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

**Серия «Рассказы по картинкам»:** «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

**Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### **Методическое обеспечение образовательной области**

#### **«Речевое развитие»**

##### **Методические пособия**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Ушакова Развитие речи: средняя группа.

##### **Наглядно-дидактические пособия**

**Серия «Грамматика в картинках»:** «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

### **Методическое обеспечение образовательной области**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Методические пособия**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

##### **Хрестоматии.**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

## **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.

## **Наглядно-дидактические пособия**

**Серия** «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

**Плакаты:** «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

**Серия** «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»

**Серия** «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

## **Методическое обеспечение образовательной области**

### **«Физическое развитие»**

#### **Методические пособия**

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

**Серия** «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

**Серия** «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

**Серия** «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

**Плакаты:** «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

## Игры с детьми 4-5 лет.

Основная задача игр в этот период – формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю.

Ребёнок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнёра в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребёнок не чувствовал себя обделённым вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учётом игровых возможностей детей, места проведения и т.д.

Иди ко мне.

Ход игры: взрослый отходит от ребёнка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребёнок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришёл!» Игра повторяется.

Пришел Петрушка.

Материал: петрушка, погремушки.

Ход игры: воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздаёт погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушки, радуются.

Мыльные пузыри.

Ход игры: Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дует в неё. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснутся земли. Наступает на мыльный пузырь и удивлённо спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребёнка выдувать пузырь.

(Напрягать мышцы рта очень полезны для развития речи).

Хоровод.

Ход игры: Воспитатель держит ребёнка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Водим, водим хоровод.

Как заканчиваем круг,

Дружно прыгаем мы вдруг.

ГЕЙ! Взрослый и ребёнок вместе подпрыгивают.

Покружились.

Материал: два игрушечных мишки.

Ход игры: воспитатель берёт мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку. Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребёнок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,  
А потом останавлиюсь.  
Быстро – быстро покружусь,  
Тихо – тихо покружусь,  
Я кружусь, кружусь, кружусь,  
И на землю повалюсь!

Прячем мишку.

Ход игры: воспитатель прячет знакомую ребёнку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребёнком. Когда малыш найдёт игрушку, взрослый прячет её так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» Когда ребёнок найдёт его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребёнку.

Поезд.

Ход игры: воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и всё начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведёт поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время опять отправляется в путь.

Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.

Догонялки(проводится с двумя – тремя детьми).

Ход игры: кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

Солнечные зайчики.

Материал: маленькое зеркальце.

Ход игры: воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать.

Игру можно повторить 2-3 раза.

В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

Кто в кулачке?

Ход игры: воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребёнку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придётся помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребёнком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулак?

Это, может быть, сверчок? (сжать пальцы в кулак)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (выставить вперёд большой палец)

Игра с кистями рук.

Ход игры: (выполняя движения, воспитатель просит ребёнка повторить их). Взрослый опускает пальцы вниз и шевелит ими – это «струи дождя». Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцем – «кисточкой» кружки на щеках, проводит сверху вниз линию по его носу и делает пятнышко на подбородке. Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередуя такие действия, воспитатель создаёт определённую последовательность звуков, например: стук-стук, стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-хлоп-хлоп и т.д.

Приведённые ниже игры не только ободряют робкого и развеселят плачущего, но и успокаивают слишком расшалившегося, переключают внимание и помогут расслабиться рассерженному, агрессивному, ребёнку.

Покатаемся на лошадке.

Материал: лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребёнка на колени).

Ход игры: воспитатель сажает ребёнка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) но-но.

Ребёнок повторяет тихо: «нно-нно, беги лошадка!» (Сильнее раскачивает ребёнка). Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребёнок произносил звук «н» протяжно, а все звукосочетание – громко и чётко.

Подуй на шарик, подуй на вертушку.

Материал: воздушный шарик, вертушка.

Ход игры: на уровне лица ребёнка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на столе кладут вертушку. Воспитатель показывает, как надо дует на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетел,

и предлагает ребёнку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, ребёнок повторяет.

Забава с увеличительным стеклом.

Материал: увеличительное стекло (предпочтительно пластмассовое).

Ход игры: на прогулке воспитатель даёт ребёнку травинку. Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребёнку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ногти – это обычно зачаровывает малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли: нет ли там насекомых и т.д.

Вместе с мишкой.

Материал: игрушечный медвежонок.

Ход игры: воспитатель беседует «на равных» с мишкой и ребёнком, например: «Катя, тебе нравится пить из чашки?», «Миша, нравится тебе пить из чашки?» Делает вид, что поит мишку чаем. Затем проделывает с мишкой другие манипуляции.

Игра с куклой.

Материал: кукла.

Ход игры: дайте ребёнку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т.д.

Соберём игрушку.

Ход игры: пригласите ребёнка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите её в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

Передайте колокольчик.

Материал: колокольчик.

Ход игры: дети сидят на стульчиках полукругом. В центре стоит воспитатель с колокольчиком в руках. Он звенит в колокольчик и говорит: «Тот кого я позову, будет звонить в колокольчик. Таня, иди, возьми колокольчик». Девочка становится на место взрослого, звонит в колокольчик и приглашает другого ребёнка, называя его по имени (или показывая рукой).

Зайка.

Ход игры: дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребёнок – «зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поёт песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребёнка, называя его по имени, а сам встаёт в круг.

Позови.

Материал: мяч.

Ход игры: дети сидят на стульях. Воспитатель рассматривает вместе с ними новый яркий мяч. Вызывает одного ребёнка и предлагает поиграть – покатать мяч друг другу. Затем говорит: «Я играла с Колей. Коля, с кем ты хочешь играть? Позови». Мальчик зовёт: «Вова, иди играть». После игры Коля садится на место, а Вова зовёт следующего ребёнка.

Сгладить адаптационный период помогут физические упражнения и игры, которые можно проводить по несколько раз в день. Также следует создавать условия для самостоятельных упражнений: предлагать малышам каталки, машинки, мячи.

Мяч в кругу.

Ход игры: дети (8-10 человек) садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель, показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

Мы топаем ногами.

Ход игры: играющий становится в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чём говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаём.

(Дети берутся за руки, образуя круг.)

Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются.

Главной фигурой и центром внимания для детей всегда остаётся взрослый, поэтому они с большим интересом наблюдают за его деятельностью. Если малыши не расположены в данный момент к подвижным играм, можно почитать им сказку или поиграть в спокойные игры.